



Автономная некоммерческая образовательная организация
высшего образования
«Воронежский экономико-правовой институт»
(АНОО ВО «ВЭПИ»)

УТВЕРЖДАЮ
Проректор
по учебно-методической работе
А.Ю. Жильников
«20» декабря 2021 г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

Б1.О.30 Русский язык и культура речи
(наименование дисциплины (модуля))

40.03.01 Юриспруденция
(код и наименование направления подготовки)

Направленность (профиль) Уголовно-правовая
(наименование направленности (профиля))

Квалификация выпускника Бакалавр
(наименование квалификации)

Форма обучения Очная, очно-заочная, заочная
(очная, очно-заочная, заочная)

Рекомендован к использованию филиалами АНОО ВО «ВЭПИ»

Воронеж 2021

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) рассмотрен и одобрен на заседании кафедры Психологии.

Протокол от « 26 » _____ ноября _____ 2021 г. № 3

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) согласован со следующими представителями работодателей или их объединений, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности, к которой готовятся обучающиеся:

1. Заместитель начальника отдела экономической безопасности и противодействия коррупции УМВД России по г. Воронеж
Д.А. Клейменов
 (должность, наименование организации, фамилия, инициалы, подпись, дата, печать)

2. Заведующий адвокатской консультацией № 2 Ленинского района г. Воронежа
Ю.Ф. Закурдаев
 (должность, наименование организации, фамилия, инициалы, подпись, дата, печать)

Заведующий кафедрой



Л.В. Абдалина

Разработчики:

Доцент



О.О. Пантелеева

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения ОП ВО

Целью проведения дисциплины Б1.О.30 Русский язык и культура речи является достижение следующих результатов обучения:

Код компетенции	Наименование компетенции
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

В формировании данных компетенций также участвуют следующие дисциплины (модули), практики образовательной программы (по семестрам (курсам) их изучения):

- для очной формы обучения:

Наименование дисциплин (модулей), практик	Этапы формирования компетенций по семестрам изучения							
	1 сем.	2 сем.	3 сем.	4 сем.	5 сем.	6 сем.	7 сем.	8 сем.
Иностранный язык в сфере юриспруденции		УК-4						
Иностранный язык	УК-4							
Права человека					УК-4			

- для очно-заочной формы обучения:

Наименование дисциплин (модулей), практик	Этапы формирования компетенций по семестрам изучения									
	1 сем.	2 сем.	3 сем.	4 сем.	5 сем.	6 сем.	7 сем.	8 сем.	9 сем.	10 сем.
Иностранный язык в сфере юриспруденции		УК-4								
Иностранный язык	УК-4									
Права человека					УК-4					

- для заочной формы обучения:

Наименование дисциплин (модулей), практик	Этапы формирования компетенций по курсам изучения				
	1 курс	2 курс	3 курс	4 курс	5 курс
Иностранный язык в сфере юриспруденции	УК-4				
Иностранный язык	УК-4				
Права человека			УК-4		

Этап дисциплины (модуля) Б1.О.30 Русский язык и культура речи является в формировании компетенций соответствует:

- для очной формы обучения – 1 семестру;
- для очно-заочной формы обучения – 2 семестру,
- для заочной формы обучения – 2 курсу.

2. Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования, шкалы оценивания

Показателями оценивания компетенций являются следующие результаты обучения:

Код компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)
УК-4	ИУК-4.1. Эффективно организует использование своего времени для решения поставленных целей	Знать принципы построения устного и письменного высказывания на русском языке, правила и закономерности деловой устной и письменной коммуникации
	ИУК-4.2. Планирует и осуществляет направления саморазвития с учетом принципов образования в течение всей жизни	Уметь применять на практике деловую коммуникацию в устной и письменной формах, методы и навыки делового общения на русском языке
		Владеть необходимыми навыками общения на русском языке

Порядок оценки освоения обучающимися учебного материала определяется содержанием следующих разделов дисциплины (модуля):

№ п/п	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Код компетенции, код индикатора достижения компетенции	Критерии оценивания	Оценочные средства текущего контроля успеваемости	Шкала оценивания
1	Литературный русский язык. Закон РФ о государственном русском языке. Языковая норма.	УК-4 (ИУК-4.1, ИУК-4.2)	Знает принципы построения устного и письменного высказывания на русском языке, правила и закономерности деловой устной и письменной коммуникации. Умеет применять на практике деловую коммуникацию в устной и письменной формах, методы и навыки делового общения на русском языке Владеет необходимыми навыками общения на русском языке.	Устный опрос, доклад тестирование	«Зачтено», «Не зачтено»
2	Устная и письменная форма языка.	УК-4 (ИУК-4.1, ИУК-4.2)	Знает принципы построения устного и письменного высказывания на русском языке, правила и закономерности деловой устной и письменной коммуникации Умеет применять на практике деловую ком-	Устный опрос, доклад тестирование	«Зачтено», «Не зачтено»

			муникацию в устной и письменной формах, методы и навыки делового общения на русском языке Владеет необходимыми навыками общения на русском языке.		
3	Лексика современного русского литературного языка.	УК-4 (ИУК-4.1, ИУК-4.2)	Знает принципы построения устного и письменного высказывания на русском языке, правила и закономерности деловой устной и письменной коммуникации Умеет применять на практике деловую коммуникацию в устной и письменной формах, методы и навыки делового общения на русском языке Владеет необходимыми навыками общения на русском языке.	Устный опрос, доклад	«Зачтено», «Не зачтено»
4	Функциональные стили русского языка.	УК-4 (ИУК-4.1, ИУК-4.2)	Знает принципы построения устного и письменного высказывания на русском языке, правила и закономерности деловой устной и письменной коммуникации. Умеет применять на практике деловую коммуникацию в устной и письменной формах, методы и навыки делового общения на русском языке Владеет необходимыми навыками общения на русском языке.	Устный опрос, доклад круглый стол	«Зачтено», «Не зачтено»
5	Вариантность и норма русского литературного языка и словарная кодификация.	УК-4 (ИУК-4.1, ИУК-4.2)	Знает принципы построения устного и письменного высказывания на русском языке, правила и закономерности деловой устной и письменной коммуникации. Умеет применять на практике деловую коммуникацию в устной и письменной формах, методы и навыки делового общения на русском языке. Владеет необходимыми навыками общения на русском языке.	Устный опрос, доклад	«Зачтено», «Не зачтено»
6	Речевой этикет.	УК-4 (ИУК-4.1,	Знает принципы построения устного и	Устный опрос, доклад	«Зачтено», «Не зачтено»

		ИУК-4.2)	<p>письменного высказывания на русском языке, правила и закономерности деловой устной и письменной коммуникации</p> <p>Умеет применять на практике деловую коммуникацию в устной и письменной формах, методы и навыки делового общения на русском языке</p> <p>Владеет необходимыми навыками общения на русском языке.</p>		
7	Грамматические и синтаксические нормы русского языка. Трудные случаи морфологии.	УК-4 (ИУК-4.1, ИУК-4.2)	<p>Знает принципы построения устного и письменного высказывания на русском языке, правила и закономерности деловой устной и письменной коммуникации.</p> <p>Умеет применять на практике деловую коммуникацию в устной и письменной формах, методы и навыки делового общения на русском языке</p> <p>Владеет необходимыми навыками общения на русском языке.</p>	Устный опрос, доклад типовые задания	«Зачтено», «Не зачтено»
8	Синтаксические нормы русского языка. Текст как сложное целое.	УК-4 (ИУК-4.1, ИУК-4.2)	<p>Знает принципы построения устного и письменного высказывания на русском языке, правила и закономерности деловой устной и письменной коммуникации.</p> <p>Умеет применять на практике деловую коммуникацию в устной и письменной формах, методы и навыки делового общения на русском языке</p> <p>Владеет необходимыми навыками общения на русском языке.</p>	Устный опрос, доклад типовые задания	«Зачтено», «Не зачтено»
ИТОГО			Форма контроля	Оценочные средства промежуточной аттестации	Шкала оценивания
			Зачёт	Устный ответ на вопросы из списка	«Зачтено», «Не зачтено»

Критерии оценивания результатов обучения для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

1. Критерии оценивания устного ответа.

Зачтено – хорошее знание основных терминов и понятий курса, последовательное изложение материала курса, умение формулировать некоторые обобщения по теме вопросов, достаточно полные ответы на вопросы, умение использовать фундаментальные понятия из базовых дисциплин при ответе.

Не зачтено – не выполнены требования, соответствующие оценке «зачтено».

2. Критерии оценивания доклада.

Зачтено – содержание основано на глубоком и всестороннем знании темы, изученной литературы, изложено логично, аргументировано и в полном объеме, основные понятия, выводы и обобщения сформулированы убедительно и доказательно, возможны недостатки в систематизации или в обобщении материала, неточности в выводах, основные категории применяются для изложения материала.

Не зачтено – не выполнены требования, соответствующие оценке «зачтено».

3. Критерии оценивания тестирования.

Оценка «отлично» – 86 % – 100 % правильных ответов.

Оценка «хорошо» – 70 % – 85 % правильных ответов.

Оценка «удовлетворительно» – 51 % – 69 % правильных ответов.

Оценка «неудовлетворительно» – 50 % и менее правильных ответов.

4. Критерии оценивания типовых заданий.

Зачтено – ответ на вопрос задачи дан правильный, объяснение хода её решения подробное, последовательное, грамотное, с теоретическими обоснованиями или решение подробное, но недостаточно логичное, с единичными ошибками в деталях, некоторыми затруднениями в теоретическом обосновании, или ответ на вопрос задачи дан правильный, объяснение хода её решения недостаточно полное, непоследовательное, с ошибками, слабым теоретическим обоснованием.

Не зачтено – не выполнены требования, соответствующие оценке «зачтено».

5. Критерии оценивания ответа на зачете:

Зачтено – хорошее знание основных терминов и понятий курса, последовательное изложение материала курса, умение формулировать некоторые обобщения по теме вопросов, достаточно полные ответы на вопросы, умение использовать фундаментальные понятия из базовых дисциплин при ответе.

Не зачтено – не выполнены требования, соответствующие оценке «зачтено».

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

1 ЭТАП – Текущий контроль освоения дисциплины

3.1. «Вопросы для устного опроса»:

1. Литературный язык как нормированная форма общенародного национального языка.
2. Понятие о языковой норме.
3. Лексические, орфоэпические, грамматические, синтаксические, орфографические, стилистические, фразеологические нормы русского языка.
4. Особенности устной речи: неофициальность, непринужденность, экспрессивность, отсутствие предварительного отбора языковых средств.
5. Вспомогательные средства при устной речи: мимика, жесты, интонация, паузы, возможность повторения.
6. Диалог как преимущественная форма устной речи. Специфика лексики и синтаксиса устной речи.
7. Требования, предъявляемые к устной речи в литературном языке.
8. Лексика русского языка с точки зрения происхождения: исконно русские и иностранные слова.
9. Калькирование. Отношение к иностранным словам в русском языке. Варваризмы. Активный и пассивный лексический запас языка.
10. Архаизмы, историзмы, неологизмы.
11. Стилистика речевого общения, ее зависимость от конкретной речевой ситуации.
12. Кодификация как процесс фиксации языковой нормы.
13. Проблемы кодификации языковых норм.
14. Понятие о речевом этикете. Функции речевого этикета.
15. Особенности лексики и грамматики в условиях этикетного общения.
16. Устойчивые формы обращения к собеседнику.
17. Правильное использование грамматических форм. Употребление форм имени существительного: род несклоняемых существительных, обозначение лиц по профессии, должности, ученому или воинскому званию, синонимы окончаний именительного падежа множественного числа существительных.
18. Особенности склонения фамилий.
19. Трудности использования аббревиатур.
20. Трудные случаи именного и глагольного управления.
21. Управление при однородных членах предложения.
22. Нанизывание падежей. Выбор падежа в конструкциях с близкими

по значению и однокоренными словами. Выбор правильного падежа и предлога.

23. Употребление деепричастных оборотов.

3.2. «Примерный перечень тем докладов по дисциплине»:

1. Литературный русский язык как государственный язык РФ.
2. Закон о государственном языке РФ.
3. Языковая политика.
4. Обязательность использования языковых норм в официальных речевых ситуациях.
5. Речевые пласты, остающиеся за рамками литературного языка, - жаргон, диалект, просторечие.
6. Особенности письменной речи: точность, правильность, строгое соблюдение языковых норм.
7. Речевая недостаточность и речевая избыточность.
8. Многозначные слова. Омонимы. Паронимы.
9. Монолог как преимущественная форма письменной речи.
10. Специфика лексики и синтаксиса письменной речи.
11. Требования, предъявляемые к письменному тексту.
12. Понятие о литературной правке письменного текста.
13. Лексика общеупотребительная и лексика ограниченной сферы употребления.
14. Терминологическая и профессиональная лексика. Лексика нейтральная и экспрессивно окрашенная.
15. Фразеология. Основные типы фразеологизмов.
16. Основные типы словарей. Толковые словари.
17. Понятие функционального стиля.
18. Научный, официально-деловой и публицистический стиль литературного языка.
19. Типы лингвистических словарей.
20. Словарная статья.
21. Система помет. Варианты нормы.
22. Устойчивые формулы, обороты и клише для традиционных этикетных ситуаций.
23. Эвфемизмы и политика политкорректности в современном мире.
24. Социологический, психолингвистический, паралингвистический, культурологический, стилистический аспекты речевого этикета.
25. Образование и употребление имен прилагательных. Сравнительная и превосходная формы имени прилагательного.
26. Употребление форм имени числительного. Собирательные и количественные числительные как синонимы. Склонение количественных числительных.
27. Особенности употребления местоимений. Разряды. Правописание производных предлогов.
28. Порядок слов в предложении.

29. Функциональный и прагматический аспекты в изучении текста.
 30. Текст как законченное информационное и структурное целое.
 31. Логико-смысловое и синтаксическое единство текста. Единицы текста.
 32. Сложные синтаксические целые однородного и неоднородного состава.
 33. Параллельная и цепная виды связи. Редактирование (правка) текста.

Задания закрытого типа (Тестовые задания)

Номер вопроса и проверка сформированной компетенции

№ вопроса	Код компетенции	Код индикатора	№ вопроса	Код компетенции	Код индикатора
1	УК-4	ИУК-4.1	6	УК-4	ИУК-4.1
2	УК-4	ИУК-4.1	7	УК-4	ИУК-4.1
3	УК-4	ИУК-4.1	8	УК-4	ИУК-4.1
4	УК-4	ИУК-4.1	9	УК-4	ИУК-4.1
5	УК-4	ИУК-4.1	10	УК-4	ИУК-4.1

Ключ ответов

Тема 1. № вопроса	Верный ответ	Тема 2. № вопроса	Верный ответ
1	1, 4	6	1,2,3
2	1-Б, 2-А, 3-Г, 4 -В	7	3
3	Коммуникативный аспект культуры речи	8	1-Б, 2-В, 3-Г, 4-А
4	2	9	Монолог
5	публицистического	10	1,2,4

Примерные тестовые задания для проведения текущего контроля по темам дисциплины:

Тема 1. Литературный русский язык. Закон РФ о государственном русском языке. Языковая норма

Задание № 1

Какие из ниже перечисленных языковых явлений относятся к нелитературным формам существования национального русского языка:

1. просторечие;
2. язык художественной литературы;
3. устаревшие слова;
4. территориальные диалекты

Задание № 2

Установите соответствие между элементами групп: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца

1	Научный стиль речи	А	свойствен повседневной бытовой устной речи, он чаще всего употребляется в непринужденной беседе с хорошо знакомыми людьми
2	Разговорный стиль	Б	одна из функциональных разновидностей литературного языка, обслуживающая сферу науки, производства и образования; он реализуется в книжных специализированных текстах разных жанров.
3	Официально-деловой стиль	В	функциональный стиль, который обслуживает сферу общественно-политических отношений. Он используется в средствах массовой информации (СМИ) – журналах, газетах, на радио и телевидении, а также в публичной ораторской и парламентской речи.
4	Публицистический стиль	Г	совокупность языковых средств, которые обслуживают сферы дипломатических, правовых и административных отношений, т. е. отношений,

			возникающих между государствами, внутри государства, между организациями, внутри организации, между частными лицами и государством
--	--	--	--

Задание № 3

Введите на месте пропуска текст

..... — предполагает умение эффективно пользоваться средствами языка, в зависимости от среды, ситуации, условий и задач общения

Задание № 4

Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении.
Старайтесь одобрить даже незначительные успехи и это вызовет у собеседника желание добиться еще большего.

1. простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
2. сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна.
3. сложное предложение, перед союзом И нужна запятая.

Задание № 5

Введите на месте пропуска текст

Передача информации и оказание желаемого воздействия на разум и чувства читателя, слушателя – это цели ... стиля языка.

Тема 2. Устная и письменная форма языка

Задание № 6

Отметьте коммуникативные качества хорошей речи:

1. богатство;
2. точность;
3. выразительность;
4. напевность;
5. оригинальность;

Задание № 7

Ошибки, появляющиеся в результате нарушения правил правописания, - это ошибки

- 1.грамматические
- 2.орфоэпические
- 3.орфографические

Задание № 8

Установите соответствие между элементами групп: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца

1	Описание	А	рассказ о протекании тех или иных событий или явлений; оно предполагает движение материала во времени или пространстве от одного события к другому
2	Диалог	Б	демонстрация внешнего вида предмета и его частей в сравнении с другими предметами; это движение от одного признака предмета к другому
3	Рассуждение	В	форма речи, при которой происходит непосредственный обмен высказываниями между двумя или несколькими лицами.
4	Повествование	Г	движение не предмета, а мысли автора, это цепь умозаключений, основанных на доказательствах и опровержениях; оно предполагает выявление причинно-следственных связей

			явлений и событий
--	--	--	-------------------

Задание № 9
Введите на месте пропуска текст

..... - форма речи, обращенная говорящим к самому себе, не рассчитанная на словесную реакцию другого лица

Задание № 10
Какие из приведённых сочетаний противоречат языковой норме:

1. преискурант цен
2. хронометраж времени
3. частная собственность
4. экспонаты выставки

Задания открытого типа (типовые задания, ситуационные задачи)

Номер вопроса и проверка сформированной компетенции

№ во-проса	Код компетен-ции	Код индикатора	№ во-проса	Код компетен-ции	Код индикатора
1	УК-4	ИУК-4.1 ИУК-4.2	11	УК-4	ИУК-4.1 ИУК-4.2
2	УК-4	ИУК-4.1 ИУК-4.2	12	УК-4	ИУК-4.1 ИУК-4.2
3	УК-4	ИУК-4.1 ИУК-4.2	13	УК-4	ИУК-4.1 ИУК-4.2
4	УК-4	ИУК-4.1 ИУК-4.2	14	УК-4	ИУК-4.1 ИУК-4.2
5	УК-4	ИУК-4.1 ИУК-4.2	15	УК-4	ИУК-4.1 ИУК-4.2
6	УК-4	ИУК-4.1 ИУК-4.2	16	УК-4	ИУК-4.1 ИУК-4.2
7	УК-4	ИУК-4.1 ИУК-4.2	17	УК-4	ИУК-4.1 ИУК-4.2
8	УК-4	ИУК-4.1 ИУК-4.2	18	УК-4	ИУК-4.1 ИУК-4.2
9	УК-4	ИУК-4.1 ИУК-4.2	19	УК-4	ИУК-4.1 ИУК-4.2
10	УК-4	ИУК-4.1 ИУК-4.2	20	УК-4	ИУК-4.1 ИУК-4.2

Ключ ответов к заданиям открытого типа

№ вопроса	Верный ответ
1.	Верно
2.	Верно

3.	омонимы
4.	Верно
5.	антонимы
6.	Верно
7.	Верно
8.	просторечия
9.	Верно
10.	Верно
11.	Неверно
12.	Неверно
13.	публицистического
14.	1
15.	Верно
16.	заклучении
17.	Верно
18.	Верно
19.	Верно
20.	Верно

Тема 7. Грамматические нормы русского языка. Трудные случаи морфологии

Задание № 1

Орфоэпические нормы – это правила звукового оформления слов, частей слов, предложений, т.е. правила произношения звуков, постановки ударения, использования интонации.

неверно
верно

Задание № 2

Лексические нормы – это правила употребления слов, а также устойчивых словосочетаний в точном соответствии с их значением.

неверно
верно

Задание № 3

Слова, совпадающие в звучании и написании, но имеющие разное значение – это

омонимы

Задание № 4

Синонимы – это слова одной части речи, различные по звучанию, но одинаковые или близкие по лексическому значению.

неверно
верно

Задание № 5

Слова, противоположные по значению - это

антонимы

Задание № 6

Фразеологизмы – это несвободные целостные единицы, которые не создаются в процессе общения, а воспроизводятся в готовом виде.

неверно
верно

Задание № 7

Стилистические нормы – это правила употребления языковых единиц в соответствии с их стилистическими качествами и характеристиками, т.е. стилистической окраской.

неверно
верно

Задание № 8

Слова, формы слов или обороты, относящиеся к просторечию, т.е той разновидности русского национального языка, которая не соответствует нормам литературного словоупотребления – это

просторечия

Задание № 9

Жаргонизмы – это слова или устойчивые сочетания, свойственные жаргонам и приняты в разговорной речи людей, объединенных общностью интересов, занятий, положением в обществе, возрастом.

неверно
верно

Задание №10

Паронимы – это слова, сходные по звучанию и написанию, но имеющие разные значения.

неверно
верно

Тема 8. Синтаксические нормы русского языка. Текст как сложное целое

Задание № 11

Краткое изложение содержания работы в виде формулировок главных мыслей – это рецензия.

верно
неверно

Задание № 12

Слова, вышедшие из активного употребления в связи с тем, что из жизни ушли понятия, обозначаемые ими, - это диалектизмы.

верно
неверно

Задание №13

Передача информации и оказание желаемого воздействия на разум и чувства читателя, слушателя – это цели ... стиля языка.

публицистического

Задание №14

Определите, что не является визуальной (зрительной) рекламой

1. радиореклама
2. печатная
3. световая

Задание №15

Интонация является ярким средством выразительности в разговорном стиле

неверно
верно

Задание №16

В ... повторяется основная мысль, ради которой произносится речь, суммируются наиболее важные положения.

заключении

Задание №17

Дискуссия – это спор с целью найти правильное решение в спорном вопросе.

неверно

верно

Задание №18

Фразеологизмы вправить мозги и чесать языком характеризуются как просторечные.

неверно

верно

Задание №19

Рекламная фраза «Билайн. Живи на яркой стороне!» представляет собой слоган.

неверно

верно

Задание №20

Язык используется в двух своих формах – устной и письменной

неверно

верно

2 ЭТАП – Промежуточная аттестация по итогам освоения дисциплины

3.3. «Вопросы для проведения зачета»:

1. Литературный русский язык. Понятие о языковой норме. Закон «О государственном языке Российской Федерации».
2. Устная и письменная формы русского литературного языка.
3. Нелитературные формы национального языка. Жаргон, диалект, просторечие.
4. Лексическая система русского языка.
5. Лексика современного русского литературного языка с точки зрения ее происхождения. Языковые заимствования. Отношение к иностранным словам в русском литературном языке.
6. Лексика ограниченной сферы употребления. Термины и профессионализмы.
7. Архаизмы. Историзмы. Неологизмы.

8. Стилистическое расслоение языковых средств в русском литературном языке. Стилистическая окраска слова. Нейтральная и экспрессивно окрашенная лексика современного русского литературного языка.

9. Понятие о лексическом значении слова. Типы лексического значения слова. Слова однозначные и многозначные. Способы переноса значения слова. Метафора и метонимия.

10. Паронимы, омонимы, синонимы. Ошибки при неправильном их использовании.

11. Основные типы словарей русского языка. Толковые словари.

12. Параметры, характеризующие чистоту речи. Слова-паразиты и табуированная лексика.

13. Функциональные стили современного русского литературного языка.

14. Научный стиль и его особенности. Научные жанры.

15. Официально-деловой стиль и его разновидности. Понятие о документе и его юридической силе. Жанры административно-управленческих документов.

16. Публицистический стиль. Его особенности. Речевые стандарты и штампы. Канцелярит.

17. Средства речевой выразительности. Тропы и фигуры речи.

18. Синтаксические нормы русского литературного языка. Порядок слов в предложении.

19. Однородные члены предложения. Обобщающие слова при однородных членах предложения.

20. Обособленные члены предложения. Обособленные определения, обстоятельства и дополнения.

21. Вводные слова и предложения. Обращения.

22. Особенности пунктуации в простом предложении. Тире в простом предложении.

23. Особенности пунктуации в сложном предложении. Предложения сложносочиненные и сложноподчиненные. Бессоюзные предложения. Разновидности сложноподчиненного предложения.

24. Прямая и косвенная речь. Особенности пунктуации при прямой речи. Цитирование.

25. Сложное синтаксическое целое. Абзац.

26. Понятие об орфоэпии. Полный и неполный стили произношения. Особенности русского ударения. Особенности произношения иностранных слов.

27. Трудности русской орфографии. Склонение существительных.

28. Особенности склонения собственных существительных.

29. Трудности русской орфографии. Особенности спряжения глаголов.

30. Трудности русской орфографии. Особенности склонения числительных.

31. Трудности русской орфографии. Правописание неопределенных и отрицательных местоимений.

32. Трудности русской орфографии. Правописание суффиксов прилагательных и причастий.

33. Трудности русской орфографии. Правописание наречий.

34. Трудности русской орфографии. Правописание частиц и союзов.

35. Правописание приставок. Приставки ПРЕ- и ПРИ-. Иностраные приставки.

36. Трудности русской орфографии. НЕ с различными частями речи. Частицы НЕ и НИ.

37. Трудности русской орфографии. Правописание производных предлогов.

38. Разделительный Ъ и Ь.

39. О-Ё после шипящих.

40. Основные типы речевых ошибок. Информационная избыточность. Информационная недостаточность. Алогизм. Неточность словоупотребления. Лексическая не сочетаемость. Плеоназм. Тавтология.

Задания закрытого типа (Тестовые задания)

Общие критерии оценивания

№ п/п	Процент правильных ответов	Оценка
1	86 % – 100 %	5 («отлично»)
2	70 % – 85 %	4 («хорошо»)
3	51 % – 69 %	3 (удовлетворительно)
4	50 % и менее	2 (неудовлетворительно)

Номер вопроса и проверка сформированной компетенции

№ вопроса	Код компетенции	Код индикатора	№ вопроса	Код компетенции	Код индикатора
1	УК-4	ИУК-4.1	6	УК-4	ИУК-4.1
2	УК-4	ИУК-4.1	7	УК-4	ИУК-4.1
3	УК-4	ИУК-4.1	8	УК-4	ИУК-4.1
4	УК-4	ИУК-4.1	9	УК-4	ИУК-4.1
5	УК-4	ИУК-4.1	10	УК-4	ИУК-4.1

Ключ ответов

№ вопроса	Верный ответ	№ вопроса	Верный ответ
1	1, 4	6	1,2,3
2	1-Б, 2-А, 3-Г, 4 -В	7	3
3	Коммуникативный аспект культуры речи	8	1-Б, 2-В, 3-Г, 4-А

4	2	9	Монолог
5	публицистического	10	1,2,4

Задание № 1

Какие из ниже перечисленных языковых явлений относятся к нелитературным формам существования национального русского языка:

1. просторечие;
2. язык художественной литературы;
3. устаревшие слова;
4. территориальные диалекты

Задание № 2

Установите соответствие между элементами групп: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца

1	Научный стиль речи	А	свойствен повседневной бытовой устной речи, он чаще всего употребляется в непринужденной беседе с хорошо знакомыми людьми
2	Разговорный стиль	Б	одна из функциональных разновидностей литературного языка, обслуживающая сферу науки, производства и образования; он реализуется в книжных специализированных текстах разных жанров.
3	Официально-деловой стиль	В	функциональный стиль, который обслуживает сферу общественно-политических отношений. Он используется в средствах массовой информации (СМИ) – журналах, газетах, на радио и

			телевидении, а также в публичной ораторской и парламентской речи.
4	Публицистический стиль	Г	совокупность языковых средств, которые обслуживают сферы дипломатических, правовых и административных отношений, т. е. отношений, возникающих между государствами, внутри государства, между организациями, внутри организации, между частными лицами и государством

Задание № 3

Введите на месте пропуска текст

..... — предполагает умение эффективно пользоваться средствами языка, в зависимости от среды, ситуации, условий и задач общения

Задание № 4

Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении.

Старайтесь одобрить даже незначительные успехи и это вызовет у собеседника желание добиться еще большего.

1. простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
2. сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна.
3. сложное предложение, перед союзом И нужна запятая.

Задание № 5

Введите на месте пропуска текст

Передача информации и оказание желаемого воздействия на разум и чувства читателя, слушателя – это цели ... стиля языка.

Задание № 6

Отметьте коммуникативные качества хорошей речи:

1. богатство;
2. точность;
3. выразительность;
4. напевность;
5. оригинальность;

Задание № 7

Ошибки, появляющиеся в результате нарушения правил правописания, - это ошибки

1. грамматические
2. орфоэпические
3. орфографические

Задание № 8

Установите соответствие между элементами групп: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца

1	Описание	А	рассказ о протекании тех или иных событий или явлений; оно предполагает движение материала во времени или пространстве от одного события к другому
2	Диалог	Б	демонстрация внешнего вида предмета и его частей в сравнении с другими предметами; это движение от одного признака предмета к другому
3	Рассуждение	В	форма речи, при которой происходит непосредственный обмен высказываниями между двумя или несколькими лицами.
4	Повествование	Г	движение не предмета, а мысли

			автора, это цепь умозаключений, основанных на доказательствах и опровержениях; оно предполагает выявление причинно-следственных связей явлений и событий
--	--	--	--

Задание № 9

Введите на месте пропуска текст

..... - форма речи, обращенная говорящим к самому себе, не рассчитанная на словесную реакцию другого лица

Задание № 10

Какие из приведённых сочетаний противоречат языковой норме:

1. прейскурант цен
2. хронометраж времени
3. частная собственность
4. экспонаты выставки

Задания открытого типа (типовые задания, ситуационные задачи)

Номер вопроса и проверка сформированной компетенции

№ во-проса	Код компетен-ции	Код индикатора	№ во-проса	Код компетен-ции	Код индикатора
1	УК-4	ИУК-4.1 ИУК-4.2	11	УК-4	ИУК-4.1 ИУК-4.2
2	УК-4	ИУК-4.1 ИУК-4.2	12	УК-4	ИУК-4.1 ИУК-4.2
3	УК-4	ИУК-4.1 ИУК-4.2	13	УК-4	ИУК-4.1 ИУК-4.2
4	УК-4	ИУК-4.1 ИУК-4.2	14	УК-4	ИУК-4.1 ИУК-4.2
5	УК-4	ИУК-4.1 ИУК-4.2	15	УК-4	ИУК-4.1 ИУК-4.2
6	УК-4	ИУК-4.1 ИУК-4.2	16	УК-4	ИУК-4.1 ИУК-4.2
7	УК-4	ИУК-4.1 ИУК-4.2	17	УК-4	ИУК-4.1 ИУК-4.2
8	УК-4	ИУК-4.1 ИУК-4.2	18	УК-4	ИУК-4.1 ИУК-4.2

9	УК-4	ИУК-4.1 ИУК-4.2	19	УК-4	ИУК-4.1 ИУК-4.2
10	УК-4	ИУК-4.1 ИУК-4.2	20	УК-4	ИУК-4.1 ИУК-4.2

Ключ ответов к заданиям открытого типа

№ вопроса	Верный ответ
21.	Верно
22.	Верно
23.	омонимы
24.	Верно
25.	антонимы
26.	Верно
27.	Верно
28.	просторечия
29.	Верно
30.	Верно
31.	Неверно
32.	Неверно
33.	публицистического
34.	1
35.	Верно
36.	заключении
37.	Верно
38.	Верно
39.	Верно
40.	Верно

Тема 7. Грамматические нормы русского языка. Трудные случаи морфологии

Задание № 1

Орфоэпические нормы – это правила звукового оформления слов, частей слов, предложений, т.е. правила произношения звуков, постановки ударения, использования интонации.

неверно

верно

Задание № 2

Лексические нормы – это правила употребления слов, а также устойчивых словосочетаний в точном соответствии с их значением.

неверно

верно

Задание № 3

Слова, совпадающие в звучании и написании, но имеющие разное значение – это

омонимы

Задание № 4

Синонимы – это слова одной части речи, различные по звучанию, но одинаковые или близкие по лексическому значению.

неверно

верно

Задание № 5

Слова, противоположные по значению - это

антонимы

Задание № 6

Фразеологизмы – это несвободные целостные единицы, которые не создаются в процессе общения, а воспроизводятся в готовом виде.

неверно

верно

Задание № 7

Стилистические нормы – это правила употребления языковых единиц в соответствии с их стилистическими качествами и характеристиками, т.е. стилистической окраской.

неверно

верно

Задание № 8

Слова, формы слов или обороты, относящиеся к просторечию, т.е той разновидности русского национального языка, которая не соответствует нормам литературного словоупотребления – это

просторечия

Задание № 9

Жаргонизмы – это слова или устойчивые сочетания, свойственные жаргонам и принятие в разговорной речи людей, объединенных общностью интересов, занятий, положением в обществе, возрастом.

неверно
верно

Задание №10

Паронимы – это слова, сходные по звучанию и написанию, но имеющие разные значения.

неверно
верно

Тема 8. Синтаксические нормы русского языка. Текст как сложное целое

Задание № 11

Краткое изложение содержания работы в виде формулировок главных мыслей – это рецензия.

верно
неверно

Задание № 12

Слова, вышедшие из активного употребления в связи с тем, что из жизни ушли понятия, обозначаемые ими, - это диалектизмы.

верно
неверно

Задание №13

Передача информации и оказание желаемого воздействия на разум и чувства читателя, слушателя – это цели ... стиля языка.

публицистического

Задание №14

Определите, что не является визуальной (зрительной) рекламой

1. радиореклама
2. печатная
3. световая

Задание №15

Интонация является ярким средством выразительности в разговорном стиле

неверно

верно

Задание №16

В ... повторяется основная мысль, ради которой произносится речь, суммируются наиболее важные положения.

заклучении

Задание №17

Дискуссия – это спор с целью найти правильное решение в спорном вопросе.

неверно

верно

Задание №18

Фразеологизмы вправить мозги и чесать языком характеризуются как просторечные.

неверно

верно

Задание №19

Рекламная фраза «Билайн. Живи на яркой стороне!» представляет собой слоган.

неверно

верно

Задание №20

Язык используется в двух своих формах – устной и письменной

неверно

верно

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Изучение дисциплины (модуля) заканчивается определенными методами контроля, к которым относятся: текущая аттестация, зачет. Требования к

организации подготовки к итоговой аттестации те же, что и при занятиях в течение семестра, но соблюдаться они должны более строго.

Зачет - это форма оценивания усвоения учебного материала дисциплин (разделов дисциплин).

Зачеты принимаются преподавателями, проводившими практические занятия в группе, или лекторами потока.

Результаты прохождения промежуточной аттестации для дисциплин, по которым в соответствии с учебным планом предусмотрена форма контроля «зачет», оцениваются «зачтено» / «не зачтено».