



Автономная некоммерческая образовательная организация
высшего образования
«Воронежский экономико-правовой институт»
(АНОО ВО «ВЭПИ»)



**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ
БД.01 Русский язык**

(шифр и наименование дисциплины)

38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)

(код и наименование специальности)

Квалификация выпускника Бухгалтер
(наименование квалификации)

Уровень базового образования обучающихся Основное общее образование
(основное/среднее общее образование)

Вид подготовки Базовый
(базовый / углубленный)

Форма обучения Очная, заочная
(очная, заочная)

Год начала подготовки 2023

Воронеж 2023

Фонд оценочных средств дисциплины одобрен на заседании кафедры
общих дисциплин среднего профессионального образования.

Протокол от 21.12.2022 № 5.

Заведующий кафедрой

(занимаемая должность)



(подпись)

И.А. Тихонова

(инициалы, фамилия)

Разработчик:

преподаватель

(занимаемая должность)



(подпись)

В.И. Грачева

(инициалы, фамилия)

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

БД.01 Русский язык

(индекс, наименование дисциплины)

1.1. Общие положения

Фонд оценочных средств дисциплины разработан на основе письма Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования» от 17 марта 2015 г. N 06-259.

Фонд оценочных средств соответствует требованиям к предметным результатам освоения данной предметной области, установленным Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 12 августа 2022 года № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413» зарегистрирован Минюстом России 12 сентября 2022 года, регистрационный номер 70034).

1.2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Русский язык» относится к базовым дисциплинам раздела общеобразовательной подготовки программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ).

Знания и умения, формируемые дисциплиной «Русский язык» необходимы для последующего изучения дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла раздела общепрофессиональной подготовки ППССЗ.

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Целью изучения дисциплины «БД.01 Русский язык» является:

– воспитание уважения к русскому языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов; понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности; осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню

развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

– владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне; применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения; готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

– сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной(на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка; сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста; способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной

картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь (У):

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач (У1);
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления(У2);
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка(У3);
- аудирование и чтение:
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи(У4);
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях (У5);
- говорение и письмо:
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения (У6);
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка (У7);
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка (У8);
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем (У9);
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни(У10)для:
 - осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
 - развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;

- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;
- понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать (З):

- связь языка и истории, культуры русского и других народов (31);
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи (32);
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь (33);
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения (34).

Промежуточная аттестация для очной форме обучения проводится в виде контрольной работы по итогам первого семестра изучения дисциплины и экзамена по итогам второго семестра изучения дисциплины.

Промежуточная аттестация для заочной форме обучения проводится в виде домашней контрольной работы по итогам первого семестра изучения дисциплины и экзамена по итогам второго семестра изучения дисциплины.

2. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Формы и методы контроля результатов обучения

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки
Знание:	
связь языка и истории, культуры русского и других народов	оценка по итогам работы на практических занятиях; оценка за домашнюю контрольную работу (для заочной формы обучения); оценка по результатам промежуточной аттестации в форме контрольной работы; оценка по результатам промежуточной аттестации в форме экзамена
смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи	оценка по итогам работы на практических занятиях; оценка за домашнюю контрольную работу (для заочной формы обучения); оценка по результатам промежуточной аттестации в форме контрольной работы; оценка по результатам промежуточной аттестации в форме экзамена
основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь	оценка по итогам работы на практических занятиях; оценка за домашнюю контрольную работу (для заочной формы обучения); оценка по результатам промежуточной аттестации в форме контрольной работы; оценка по результатам промежуточной аттестации в форме экзамена
орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.	оценка по итогам работы на практических занятиях; оценка за домашнюю контрольную работу (для заочной формы обучения); оценка по результатам промежуточной аттестации в форме контрольной работы; оценка по результатам промежуточной аттестации в форме экзамена
Умение:	
осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач	оценка по итогам работы на практических занятиях; оценка за домашнюю контрольную работу (для заочной формы обучения); оценка по результатам промежуточной аттестации в форме контрольной работы;

	оценка по результатам промежуточной аттестации в форме экзамена
анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления	оценка по итогам работы на практических занятиях; оценка за домашнюю контрольную работу (для заочной формы обучения); оценка по результатам промежуточной аттестации в форме контрольной работы; оценка по результатам промежуточной аттестации в форме экзамена
проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка	оценка по итогам работы на практических занятиях; оценка за домашнюю контрольную работу (для заочной формы обучения); оценка по результатам промежуточной аттестации в форме контрольной работы; оценка по результатам промежуточной аттестации в форме экзамена
использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи	оценка по итогам работы на практических занятиях; оценка за домашнюю контрольную работу (для заочной формы обучения); оценка по результатам промежуточной аттестации в форме контрольной работы; оценка по результатам промежуточной аттестации в форме экзамена
извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях	оценка по итогам работы на практических занятиях; оценка за домашнюю контрольную работу (для заочной формы обучения); оценка по результатам промежуточной аттестации в форме контрольной работы; оценка по результатам промежуточной аттестации в форме экзамена
создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения	оценка по итогам работы на практических занятиях; оценка за домашнюю контрольную работу (для заочной формы обучения); оценка по результатам промежуточной аттестации в форме контрольной работы; оценка по результатам промежуточной аттестации в форме экзамена
применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка	оценка по итогам работы на практических занятиях; оценка за домашнюю контрольную работу (для заочной формы обучения); оценка по результатам промежуточной аттестации в форме контрольной

	<p>работы; оценка по результатам промежуточной аттестации в форме экзамена</p>
<p>соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка</p>	<p>оценка по итогам работы на практических занятиях; оценка за домашнюю контрольную работу (для заочной формы обучения); оценка по результатам промежуточной аттестации в форме контрольной работы; оценка по результатам промежуточной аттестации в форме экзамена</p>
<p>соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем</p>	<p>оценка по итогам работы на практических занятиях; оценка за домашнюю контрольную работу (для заочной формы обучения); оценка по результатам промежуточной аттестации в форме контрольной работы; оценка по результатам промежуточной аттестации в форме экзамена</p>
<p>использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; - развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; - увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; - совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; - самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства; - понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету. 	<p>оценка по итогам работы на практических занятиях; оценка за домашнюю контрольную работу (для заочной формы обучения); оценка по результатам промежуточной аттестации в форме контрольной работы; оценка по результатам промежуточной аттестации в форме экзамена</p>

2.2. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины по темам (разделам)

Наименование темы (раздела)	Текущий контроль		Промежуточная аттестация	
	Форма контроля	Проверяемые У, З	Форма контроля	Проверяемые У, З
Тема 1. Введение	<ul style="list-style-type: none"> - оценка по итогам работы на практических занятиях; - оценка за домашнюю контрольную работу (для заочной формы обучения); - оценка по результатам промежуточной аттестации в форме контрольной работы; - оценка по результатам промежуточной аттестации в форме экзамена 	31, 32, 34, У1, У2	Контрольная работа Домашняя контрольная работа Экзамен	31, 32, 33, 34, У1, У2, У3, У4, У5, У6, У7, У8, У9, У10
Тема 2. Язык и речь. Функциональные стили речи	<ul style="list-style-type: none"> - оценка по итогам работы на практических занятиях; - оценка за домашнюю контрольную работу (для заочной формы обучения); - оценка по результатам промежуточной аттестации в форме контрольной работы; - оценка по результатам промежуточной аттестации в форме экзамена - оценка за упражнение 	31, 32, 34, У1, У3, У4, У5		
Тема 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	<ul style="list-style-type: none"> - оценка по итогам работы на практических занятиях; - оценка за домашнюю контрольную работу (для заочной формы обучения); - оценка по результатам промежуточной аттестации в форме контрольной работы; - оценка по результатам промежуточной аттестации в форме экзамена - оценка за упражнение 	31, 32, 33, У1, У2, У5, У10		
Тема 4. Лексикология и фразеология	<ul style="list-style-type: none"> - оценка по итогам работы на практических занятиях; - оценка за домашнюю контрольную работу (для заочной формы обучения); - оценка по результатам промежуточной аттестации в форме контрольной работы; - оценка по результатам промежуточной аттестации в форме экзамена - оценка за упражнение 	31, 32, 34, У1, У2, У4, У7, У8		
Тема 5. Морфемика, словообразование,	<ul style="list-style-type: none"> - оценка по итогам работы на практических занятиях; - оценка за домашнюю контрольную работу (для 	31, 32, 33, У1, У2, У3, У6, У9		

орфография	заочной формы обучения); - оценка по результатам промежуточной аттестации в форме контрольной работы; - оценка по результатам промежуточной аттестации в форме экзамена - оценка за упражнение			
Тема 6. Морфология и орфография	- оценка по итогам работы на практических занятиях; - оценка за домашнюю контрольную работу (для заочной формы обучения); - оценка по результатам промежуточной аттестации в форме контрольной работы; - оценка по результатам промежуточной аттестации в форме экзамена - оценка за упражнение	31, 33, 34, У1, У2, У4, У7, У8		
Тема 7. Синтаксис и пунктуация	- оценка по итогам работы на практических занятиях; - оценка за домашнюю контрольную работу (для заочной формы обучения); - оценка по результатам промежуточной аттестации в форме контрольной работы; - оценка по результатам промежуточной аттестации в форме экзамена - оценка за упражнение	31, 32, 34, У1, У2, У3, У5, У10		

2.3. Критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования, шкалы оценивания

Критерии оценивания результатов обучения для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

2.3.1. Критерии оценивания выполнения практической работы

«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно»
<p>Полно излагается изученный материал, дается правильное определение языковых понятий; обнаруживается понимание материала, показывается возможность обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; материал излагается последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка</p>	<p>Дается ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «отлично», но допущены 1-2 ошибки, которые самостоятельно исправляются и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.</p>	<p>Обнаруживается знание и понимание основных положений данной темы, но материал излагается неполно и допускаются неточности в определении понятий или формулировке правил; не достаточно глубоко и доказательно обосновываются суждения и приводятся примеры; материал излагается непоследовательно и допускаются ошибки в языковом оформлении излагаемого.</p>	<p>Обнаруживается незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускаются ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагается материал. Оценка «неудовлетворительно» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.</p>

2.3.2. Критерии оценивания выполнения теста

«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно»
<p>правильно выполнено 85-100 % тестовых заданий</p>	<p>правильно выполнено 65-84 % тестовых заданий</p>	<p>правильно выполнено 50-65 % тестовых заданий</p>	<p>правильно выполнено менее 50 % тестовых заданий</p>

2.3.3. Критерии оценивания выполнения докладов

«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно»
<p>тема раскрыта в полном объеме и автор свободно в ней ориентируется, последовательно и логично, материал доклада актуален и разнообразен (проанализированы несколько различных источников) выводы аргументированы, обучающийся ответил на вопросы преподавателя и аудитории</p>	<p>тема раскрыта в целом полно, последовательно и логично, выводы аргументированы, но при защите доклада обучающийся в основном читал доклад и не давал собственных пояснений; обучающийся недостаточно полно и уверенно отвечал на вопросы преподавателя и аудитории</p>	<p>тема раскрыта не полностью, тезисы и утверждения не достаточно согласованы, аргументация выводов недостаточно обоснована, доклад выполнен на основании единственного источника, на вопросы преподавателя аудитории обучающийся не ответил</p>	<p>не соответствует критериям «удовлетворительно»</p>

2.3.4. Критерии оценивания выполнения (домашней) контрольной работы (для заочной формы обучения)

«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно»
<p>полное и правильное выполнение заданий (домашней) контрольной работы, грамотное построение ответов, оформление работы в полном соответствии с предъявляемыми требованиями использование дополнительных научных источников</p>	<p>полное и правильное выполнение заданий (домашней) контрольной работы, незначительные ошибки и погрешности в оформлении работы, дополнительные научные источники не использовались</p>	<p>частично правильное выполнении заданий (домашней) контрольной работы, некритические ошибки в оформлении работы, дополнительные научные источники не использовались</p>	<p>(домашняя) контрольная работа не предоставлена обучающимся или полностью не соответствует требованиям, предъявляемым к ее оформлению и содержанию</p>

2.3.5. Критерии оценивания внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся

Видами заданий для внеаудиторной самостоятельной работы могут быть:

- для овладения знаниями: чтение текстов (просмотровое, аналитическое, с извлечением нужной информации); составление плана текста; графическое изображение структуры текста; конспектирование текста; выписки из текста; работа со словарями и справочниками; выполнение домашних работ; устное описание с опорой на иллюстративный материал, на ассоциограммы; пересказ текста; письменный рассказ; тренировочные лексико-грамматические упражнения; использование аудио- и видеозаписей, компьютерной техники и Интернета и др.;

- для закрепления и систематизации знаний: повторная работа над учебным материалом (учебника, первоисточника, дополнительной литературы, аудио- и видеозаписей); составление плана и тезисов ответа; составление таблиц для систематизации учебного материала; подготовка сообщений к выступлению; подготовка докладов; составление тематических кроссвордов; тестирование и др.;

- для формирования умений: тренировочные лексико-грамматические упражнения; домашние задания проблемного характера; практические задания по работе с информацией, литературой; тестирование; ответы на вопросы в письменной форме; работа со словарными статьями; извлечение нужной информации из текста; составление плана к тексту.

Виды заданий для внеаудиторной самостоятельной работы, их содержание и характер могут иметь вариативный и дифференцированный характер, учитывать специфику специальности, изучаемой дисциплины, индивидуальные особенности обучающегося.

При предъявлении видов заданий на внеаудиторную самостоятельную работу рекомендуется использовать дифференцированный подход к обучающимся. Перед выполнением обучающимися внеаудиторной самостоятельной работы преподаватель проводит инструктаж по выполнению задания, который включает цель задания, его содержание, сроки выполнения, ориентировочный объем работы, основные требования к результатам работы, критерии оценки. В процессе инструктажа преподаватель предупреждает обучающихся о возможных типичных ошибках, встречающихся при выполнении задания. Инструктаж проводится преподавателем за счет объема времени, отведенного на изучение дисциплины.

Во время выполнения обучающимися внеаудиторной самостоятельной работы и при необходимости преподаватель может проводить консультации за счет общего бюджета времени, отведенного на консультации.

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами обучающихся в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности, уровня умений обучающихся.

Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся может осуществляться в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия по дисциплине и внеаудиторную самостоятельную работу обучающихся по дисциплине, может проходить в письменной, устной или смешанной форме, с представлением изделия или продукта творческой деятельности обучающегося.

Критериями оценки результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающегося являются:

- уровень освоения обучающимся учебного материала;
- умение обучающегося использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
- сформированность общеучебных умений;
- обоснованность и четкость изложения ответа;
- оформление материала в соответствии с требованиями.

**3. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ
МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ,
УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ,
ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ
КОМПЕТЕНЦИЙ**

1 ЭТАП – Текущий контроль освоения дисциплины

Тест

Общие критерии оценивания

п/п	Процент правильных ответов	Оценка
	86 % – 100 %	5 («отлично»)
	70 % – 85 %	4 («хорошо»)
	51 % – 69 %	3 (удовлетворительно)
	50 % и менее	2 (неудовлетворительно)

тест по теме: «Синтаксис и пунктуация»

Задания закрытого типа

1. Что не является словосочетанием?

- а) кто-то из нас;
- б) возле дома;
- в) слушать молча;
- г) автор проекта.

2. В каком словосочетании вид связи – согласование?

- а) сидеть молча;
- б) рассказ артиста;
- в) мой друг;
- г) заниматься спортом.

3. В каком предложении надо поставить тире между подлежащим и сказуемым?

- а) Кровь людская не водица.
- б) Зимний лес словно сказка.
- в) Охранять природу значит охранять родину.
- г) Пруд как блестящая сталь.

4. Найдите односоставное предложение.

- а) В лесу всё тихо.
- б) Осенней свежестью благоухает сад.
- в) Ребята поставили палатки.
- г) Всем хотелось принять участие в вечере.

5. В каком предложении союз и соединяет однородные члены (знаки препинания не расставлены)?

- а) Зима и на улицах снег.
- б) На полках стояли книги и лежали журналы.
- в) Каникулы и ребята уезжают в лагерь.
- г) Николай встал и молча зажёл свет.

6. В каком предложении выделенное слово является вводным и требует обособления (знаки препинания не расставлены)?

- а) *К несчастью* дожди мешали путешествию.
- б) Облака *казались* похожими на животных.
- в) Дождь лил как из ведра *однако* мы шли дальше.
- г) Я *по-вашему* всё равно не сделаю.

7. Найдите предложение, в котором надо обособить выделенные слова.

- а) *Спустя полчаса* Ким вывел ребят к роднику.
- б) *Полный раздумья* шёл я по большой дороге.
- в) Весной *из далёкого края* прибыли гости.
- г) Он закрыл лицо и сидел *не двигаясь*.

8. Найдите сложное предложение (знаки препинания не расставлены).

- а) Все промолчали и по правде сказать сделали правильно.
- б) Я знаю в вашем сердце есть и гордость и прямая честь.
- в) Человек всегда должен думать о самом важном для себя и для других сбрасывая с себя пустые заботы.
- г) Осень наступила высохли цветы и глядят уныло голые кусты.

9. Укажите предложение, в котором не нужна запятая.

- а) Анна улыбалась (?) и улыбка передавалась ему.
- б) Ночной ветер зашуршал по крыше (?) и мне стало холодно.
- в) Далеко внизу зеленела дубрава (?) и медленно несла свои воды река.
- г) Сверху палило солнце (?) и до раскалённой кабинки нельзя было дотронуться.

10. Найдите предложение, соответствующее схеме: []: []. (Знаки не расставлены)

- а) Гуси высоко летят воды будет много.
- б) Земля кругла на ней не скроешь тайны.
- в) Я оглянулся у дороги стоял старичок.
- г) Не хочешь ехать оставайся.

11. Найдите сложноподчинённое предложение.

- а) Левый, дальний берег по-прежнему тонул во тьме, и тьма рисовала там огромные нелепые фигуры.
- б) Я взгляделся: то была молодая красивая девушка.
- в) Она сидела в двадцати шагах от меня, задумчиво потупив голову и уронив руки себе на колени.
- г) Я собрался было встать, как вдруг глаза мои остановились на неподвижном человеческом образе.

12. Укажите все цифры, на месте которых должны стоять запятые.

В глубокой прозрачной синеве (1) весело щебеча (2) кружили неугомонные ласточки (3) легко разрезая крыльями пространство (4) необъятного неба.

- а) 1, 3; б) 1, 2; в) 1, 2, 3, 4; г) 1, 2, 3.

13. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую.

- а) Гость вошёл и уже через пять минут овладел разговором и сделался центром общества.
 б) Много желал да ничего не поймал.
 в) В гостиной собрались человек восемь гостей да хозяева.
 г) Почти каждый вечер они уезжали в лес или на водопад.

14. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Думая о завтрашнем дне,

- а) в первую очередь необходима цель в жизни
 б) не бойся мечтать.
 в) прошлое не должно забываться.
 г) будущая жизнь представляется мне яркой и безмятежной.

15. Укажите предложение с ошибкой в согласовании.

- а) Все, кто знали Павла, любили и уважали его.
 б) Ваня не был круглым сиротой, но поддержки старших никогда не чувствовал.
 в) Это была вынужденная остановка в пути.
 г) Немало споров вызвал новый фильм молодого режиссёра.

16. Отметьте вариант с ошибкой в построении предложения с несогласованным определением.

- а) Школьникам нравятся острые сюжеты «Бэлы», «Тамани» и «Фаталиста».
 б) Стихотворение «Парус» написано в 1832 году ещё совсем юным Лермонтовым.
 в) В стихотворении «Монолог» мы видим размышления поэта о жизни.
 г) Поэму «Демон» Лермонтов несколько раз переделывал.

17. Что не является словосочетанием?

- а) войти в дом;
 б) что-нибудь новое;
 в) закат алел;
 г) вдали от дороги.

18. В каком словосочетании вид связи – примыкание?

- а) глубокое озеро;
 б) семь дней;
 в) белый от снега;
 г) жить дружно.

19. В каком предложении надо поставить тире между подлежащим и сказуемым?

- а) Два да пять будет семь.
 б) Дальнее расстояние не помеха дружбы.

- в) Биться в одиночку жизни не перевернуть.
 г) Утро ясное, морозное.

20 Установите соответствие между предложением и его видом:

А) Век живи – век учись.	1. СПП
Б) Умный надеется на себя, а глупец - на счастливый случай.	2. БСП
В) Длинный язык – лестница, по которой ходят несчастья.	3. ССП
Г) Не берись лапти плести, не надравши лыка.	4. Простое осложненное

А) А-1, Б-2, В-3, Г-4

Б) А -2 , Б -3, В -1, Г-4

В) А-3, Б-4, В-1, Г-2

Г) А-4, Б-1, В-2, Г-3

Ключ ответов

№ вопроса	Верный ответ	№ вопроса	Верный ответ	№ вопроса	Верный ответ
1	б	8	г	15	а
2	в	9	в	16	в
3	в	10	в	17	в
4	г	11	а	18	г
5	г	12	г	19	в
6	а	13	б	20	б
7	б	14	б		

Задания открытого типа

Общие критерии оценивания

п/п	Процент правильных ответов	Оценка
	86 % – 100 %	5 («отлично»)
	70 % – 85 %	4 («хорошо»)
	51 % – 69 %	3 (удовлетворительно)
	50 % и менее	2 (неудовлетворительно)

Вопрос № 1

Раздел науке о языке, в котором изучается словосочетание, предложение, текст, а также правила их построения – это :

Ответ:

Вопрос № 2

Раздел науке о языке, в котором изучается система знаков препинания и правила их построения – это...

Ответ:

Вопрос № 3

Предложения, которые имеют и главные и второстепенные члены называются...

Ответ:

Вопрос № 4

Член предложения, отвечающий на вопросы косвенных падежей - это

Ответ:

Вопрос № 5

Член предложения, отвечающий на вопросы «какой?» - это

Ответ:

Вопрос № 6

Чем осложнено предложение. Ласточки, дрозды, грачи улетают в теплые края.

Ответ:**Вопрос № 7**

Какие члены предложения отвечают на один и тот же вопрос и относятся к одному и тому же члену предложения?

Ответ:**Вопрос №8**

Как называют предложения, у которых грамматическая основа состоит только из одного главного члена.

Ответ:**Вопрос №9**

Односоставные предложения, в которых главный член, соотносимый со сказуемым, может быть выражен глаголом в форме 1 и 2 лица единственного или множественного числа изъявительного наклонения (в настоящем и в будущем времени) или в повелительном наклонении, называются...

Ответ:**Вопрос №10**

Односоставные **предложения** со сказуемым, которое обозначает действие или состояние без действующего лица, называются

Ответ:

Ключ ответов

№ вопроса	Верный ответ	№ вопроса	Верный ответ
1	Синтаксис	8	Односоставное
2	Пунктуация	9	Определенно-личными
3	Распространенные	10	Безличные
4	Дополнение		
5	Определение		
6	Однородными подлежащими		
7	Однородные		

3.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний и умений в процессе освоения дисциплины

3.2.1. Практические работы

Тема 1. Введение

Практическая работа 1

1. Освоение общих закономерностей лингвистического анализа
2. Выполнение заданий по обобщению знаний о современном русском языке как науке
3. Анализ методов языкового исследования

Самостоятельная работа

Индивидуальный проект: Найдите в письменных и устных сообщениях СМИ нарушение норм литературного языка. Какие нормы при этом нарушены? Исправьте допущенные ошибки.

Подготовьте реферат

1. Русский язык в структуре индоевропейских языков
2. История развития русского литературного языка
3. Методология лингвокультурологического анализа
4. Анализ и оценка русского текста с логической стороны
5. Речевые жанры в английском языке

Домашняя контрольная работа для заочной формы обучения

Контрольные вопросы:

1. Язык как система
2. Основные уровни языка
3. Русский язык в современном мире
4. Язык и культура

Тема 2. Язык и речь. Функциональные стили речи

Практическая работа 2

1. Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи
2. Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу)
3. Анализ структуры текста
4. Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста
5. Освоение видов переработки текста
6. Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов
7. Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на лингвистическую

Самостоятельная работа

Индивидуальный проект. Выпишите из толкового словаря русского языка 20 слов с различной стилистической окраской. Охарактеризуйте особенности их употребления.

Упражнение. Установите разницу в эмоционально-экспрессивной окраске слов: поведать – сообщить, возложить – положить, стяг – знамя, дар – подарок, кончина – смерть, дерзание – стремление.

Подготовьте реферат

1. Функционально-стилистическая окраска слов
2. Особенности использования книжной и разговорной лексики русского литературного языка
3. Особенности употребления просторечных, жаргонных и диалектных слов
4. Особенности использования высокой и сниженной лексики русского языка
5. Соответствие речи стилистическим нормам современного русского языка

Домашняя контрольная работа для заочной формы обучения

Контрольные вопросы:

1. Функциональные стили речи и их особенности
2. Признаки, структура текста
3. Функционально-смысловые типы речи
4. Информационная переработка текста

Тема 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография*Практическая работа 3*

1. Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка.
2. Сопоставление устной и письменной речи.
3. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.
4. Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова.
5. Наблюдение над выразительными средствами фонетики

Самостоятельная работа

Индивидуальный проект: ознакомьтесь с «Орфоэпическим словарём русского языка». Рассмотрите образцы словарных статей. Обратите внимание на то, какая информация о слове содержится в словаре. Какие нормативные характеристики даны в словарной статье?

Упражнение. Определите значение слов в зависимости от произношения. Составьте с ними словосочетания.

Железка – желёзка, истекший – истёкший, небо – нёбо, падеж – падёж, оглашенный – оглащённый.

Подготовьте реферат

1. Нормы произношения гласных звуков
2. Законы произношения согласных
3. Значение ударения в русском языке
4. Принципы орфографии
5. Правописание суффиксов и окончаний глаголов

Домашняя контрольная работа для заочной формы обучения

Контрольные вопросы:

1. Интонационное богатство русской речи.
2. Орфоэпические нормы
3. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.
4. Звук и фонема.

Тема 4. Лексикология и фразеология

Практическая работа 4

1. Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц – выведение алгоритма лексического анализа.
2. Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления.
3. Лексический и фразеологический анализ слова.
4. Подбор текстов с изучаемым языковым явлением.
5. Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики.
6. Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую тему.

Самостоятельная работа

Индивидуальный проект: Сравните словарные статьи слов *берёза*, *Созвездие*, *реформа*, *алюминий*, *доллар* в толковом и энциклопедическом словарях. Проведя сопоставление, установите, каково различие в содержании научного понятия и значения слова.

Упражнение. Определите значения слов – омонимов. Составьте словосочетания так, чтобы разграничить эти значения.

Брак, дробь, очки, овсянка, кран, марка, нота, среда.

Подготовьте реферат

1. Лексические нормы русского языка
2. Лексическая сочетаемость слов и культура речи
3. Происхождение фразеологизмов

4. Лексические значения заимствованных слов

Домашняя контрольная работа для заочной формы обучения

Контрольные вопросы:

1. Лексическое и грамматическое значение слова
2. Лексические нормы
3. Многозначность слова
4. Активный и пассивный словарный запас

Тема 5. Морфемика, словообразование, орфография*Практическая работа 5*

1. Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте
2. Анализ одноструктурных слов с морфемами-омонимами
3. Сопоставление слов с морфемами-синонимами
4. Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки
5. Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования
6. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов
7. Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры
8. Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ для понимания внутренней формы слова, наблюдения за историческими процессами

*Самостоятельная работа**Индивидуальный проект.* Заполните таблицу:

Способы образования степеней сравнения качественных
прилагательных

Сравнительная степень	
Простая форма	Сложная форма
Превосходная степень	
Простая форма	Сложная форма

Упражнение. От предложенных наименований национальностей в мужском роде, образуйте соответствующее наименование женского рода.

Араб, грек, индеец, индиец, китаец, кореец, перс.

Подготовьте реферат

1. Правила образования слов
2. Синонимия и антонимия морфем

3. Словообразование знаменательных частей
4. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов

Домашняя контрольная работа для заочной формы обучения

Контрольные вопросы:

1. Понятие морфемы как значимой части слова
2. Способы словообразования
3. Употребление приставок в разных стилях речи
4. Употребление суффиксов в разных стилях речи

Тема 6. Морфология и орфография

Практическая работа 6

1. Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения
2. Выведение алгоритма морфологического разбора
3. Наблюдение над значением словоформ разных частей речи и их функциями в тексте
4. Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических и синтаксических признаков слов разных частей речи.
5. Сопоставление лексического и грамматического значения слов.
6. Выявление нормы употребления сходных грамматических форм в письменной речи обучающихся
7. Образование слов и форм слов разных частей речи с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования и словоизменения
8. Использование способа разграничения слов-омонимов, принадлежащих к разным частям речи
9. Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи
10. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.
11. Подбор текстов с определенными орфограммами и пунктограммами

Самостоятельная работа

Индивидуальный проект. Заполните таблицу:

Склонение количественных числительных

Падеж	50-80	200-400	500-900

Упражнение. От следующих существительных образуйте формы родительного падежа множественного числа.

Апельсины, башкиры, блюда, ботинки, будни, валенки, вафли, граммы, гектары, грузины, носки, простыни, полотенца, сапоги, серьги, чулки, ясли, юноши, бюллетени.

Подготовьте реферат

1. Основные выразительные средства морфологии
2. Грамматические признаки слова
3. Правописание сложных существительных
4. Употребление местоимений в речи
5. Употребление причастий в текстах разных стилей
6. Употребление деепричастий в текстах разных стилей

Домашняя контрольная работа для заочной формы обучения

Контрольные вопросы:

1. Грамматические признаки слова
2. Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста
3. Грамматические признаки глагола
4. Употребление числительных в речи

Тема 7. Синтаксис и пунктуация

Практическая работа 7

1. Исследование текстов для выявления существенных признаков синтаксических понятий, освоения основных научных положений о синтаксическом уровне современной системы русского языка, ее нормах и тенденциях развития
2. Наблюдение над существенными признаками словосочетания
3. Особенности употребления словосочетаний
4. Синонимия словосочетаний
5. Наблюдение над существенными признаками простого и сложного предложения
6. Использование способа анализа структуры и семантики простого и сложного предложения
7. Анализ роли разных типов простых и сложных предложений в текстообразовании
8. Сопоставление устной и письменной речи
9. Наблюдение над функционированием правил пунктуации в образцах письменных текстов
10. Упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставное предложение, предложение с обособленными определениями и обстоятельствами /сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельственными и др.

11. Анализ ошибок и недочетов в построении простого (сложного) предложения

12. Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам

13. Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему

14. Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения

Самостоятельная работа.

Индивидуальный проект. Составьте бессоюзные сложные предложения по схемам:

(потому что)

1. [] : [].

(поэтому)

2. [] - [].

(если)

3. [] ; [].

Упражнение. С данными словами составьте предложения, правильно согласовав сказуемое с подлежащим.

Диван-кровать, платье-костюм, штаб-квартира, таблица-плакат, книга-справочник, витрина-стенд, библиотека-музей.

Подготовьте реферат

1. Виды связи слов в словосочетании
2. Нормы построения словосочетаний
3. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении
4. Роль второстепенных членов предложения в построении текста
5. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы

Домашняя контрольная работа для заочной формы обучения

Контрольные вопросы:

1. Синтаксический уровень современной системы русского языка
2. Простое и сложное предложение
3. Нормы построения словосочетаний
4. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами

связи

Список вопросов к экзамену

1. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.
2. Русский язык в современном мире. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.
3. Язык и речь.
4. Виды речевой деятельности.
5. Речевая ситуация и ее компоненты.
6. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.
7. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.
8. Научный стиль речи.
9. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение.
10. Публицистический стиль речи, его назначение.
11. Подготовка публичной речи.
12. Художественный стиль речи, его основные признаки.
13. Текст как произведение речи.
14. Тема, основная мысль текста.
15. Средства и виды связи предложений в тексте.
16. Соединение в тексте различных типов речи.
17. Лингвостилистический анализ текста.
18. Фонетические единицы.
19. Открытый и закрытый слоги.
20. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза.
21. Ударение словесное и логическое.
22. Фонетический разбор слова.
23. Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения.
24. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов.
25. Благозвучие речи.
26. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.
27. Употребление буквы ь.
28. Правописание о/е после шипящих и ц.
29. Правописание приставок на з- / с-.
30. Правописание и/ы после приставок.
31. Слово в лексической системе языка.
32. Прямое и переносное значение слова.
33. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.
34. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы).
35. Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи

36. Употребление архаизмов, историзмов, неологизмов.
37. Особенности русского речевого этикета.
38. Лексические ошибки и их исправление.
39. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.
40. Правописание чередующихся гласных в корнях слов.
41. Правописание приставок при- / пре-. Правописание сложных слов.
42. Грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция слова.
43. Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста.
44. Имя существительное.
45. Имя прилагательное.
46. Имя числительное.
47. Грамматические признаки глагола.
48. Служебные части речи.
49. Основные единицы синтаксиса.
50. Способы передачи чужой речи.

Контрольная работа

1. Составьте краткий словарь грамматических трудностей
2. Вставьте пропущенные буквы. В каких случаях произношение и написание не совпадают? Почему?
Г_л_дать, р_синка, пох_л_дание, к_решок, пост_ронний, озл_бление.
3. Какое ударение для приведённых ниже слов является литературным, а какое встречается в профессиональной речи?
Искра, компас, осужденный, алкоголь, добыча.
4. Пользуясь «Толковым словарём русского языка» определите значение следующих слов: аудитория, пустомеля, рецидив, бревно, узурпатор, звезда, непреклонный, лопух.
5. Постройте фразы, в которых приведённые ниже слова употребляются в прямом и переносном значении.
Буря, железный, океан, болото, сладкий, хвост, закат, дворник, голова.
6. Подберите синонимы и антонимы к слову *свежий*, учитывая его значения.
Свежая газета, свежий вид, свежий хлеб, свежий воротник, свежее утро.
7. Составьте словосочетания с данными паронимами.
Демократический – демократичный, длинный – длительный, нестерпимый – нетерпимый, жилищный – жилой.
8. Исправьте ошибки.
Пыль наводнила воздух, уделить серьёзное значение, тяжёлый поступок, ухудшение уровня жизни, повисить кругозор.
9. Какие из приведённых слов употребляются в научном стиле?

Доказательство, аргумент, вокализм, эксперимент, нейтрон, социализм, хромосома, престиж, периметр, система, окказионализм.

10. В каких значениях приведённые слова являются стилистически нейтральными, а в каких приобретают функционально-стилевую окраску.

Мариновать, сухарь, свистнуть, лопух, липа, обмыть, клюнуть, ящик, фонарь, загорать, салют, жучок.

Домашняя контрольная работа (для студентов заочной формы обучения)

Правила выбора варианта домашней контрольной работы.

Номер варианта, который выполняет обучающийся, определяется по последней цифре номера его зачетной книжки. При этом цифре «0» соответствует вариант № 10.

Правила оформления домашней контрольной работы.

Домашняя контрольная работа (ДКР) выполняется студентами заочной формы обучения в форме электронного документа в текстовом редакторе Word или его аналогах. Тип документа doc или docx. Формат страниц - А4.

Поля ДКР: левое – 30 мм, правое – 15 мм, верхнее и нижнее – по 20 мм. При наборе текста ДКР на компьютере используется шрифт Times New Roman Cyr, кегль (размер шрифта) – 14, межстрочный интервал – 1,5 строки.

Все страницы работы нумеруются, начиная с титульного листа, но непосредственно на нем номер не ставится. Номер страницы ставится в середине верхнего поля страницы, между ним и текстом на странице пропускается одна строка.

Каждый новый раздел ДКР (содержание, введение, разделы, список источников и литературы) начинается с новой страницы. Названия все разделов работы располагаются посередине строки и выделяются полужирным начертанием шрифта. Точка в конце названия не ставится, оно не подчеркивается и слова в нем разрывать переносами нельзя. Между названием и остальным текстом делается пропуск одной строки.

Отступ первой строки каждого абзаца (красная строка) – 1,25 см.

Оформление текста работы применительно к оформлению сносок, списка источников и литературы аналогично оформлению курсовой работы (методические рекомендации можно скачать на официальном сайте образовательной организации).

Структура ДКР включает в себя:

- титульный лист;
- содержание (если ДКР имеет большой объем (более 10 стр.) или имеет характер творческой или учебно-научной работы, предполагающей рубрикацию текста). Содержание представляет собой перечень разделов работы с указанием соответствующих им номеров страниц;
- основную часть (содержит ответы на выданное обучающемуся задание);

- список источников и литературы.

Домашняя контрольная работа сдается на проверку преподавателю путем размещения файла работы в ЭИОС до начала сессии, во время которой предусмотрена сдача экзамена/зачета по дисциплине, по которой предусмотрена ДКР. ДКР проверяется преподавателем, который ведет занятия по данной учебной дисциплине и при необходимости защищается в ходе семинарского занятия по дисциплине.

Домашняя контрольная работа для заочной формы обучения

1. Составьте краткий орфоэпический словарь
2. Найдите в Толковом словаре русского языка слова однозначные и многозначные. Выпишите их в две колонки.
3. Подберите антонимы к приведённым словам, учитывая их многозначность.
Близкий, лёгкий, тупой, краткий, полный.
4. Какие жаргонизмы соответствуют словам *деньги, автомобиль, водитель*.
5. Подберите определения к словам. Правильно согласовав определения с существительными.
Рояль, фамилия, мышь, картофель, рельс, тюль, мозоль, бандероль.
6. Подберите определения к несклоняемым существительным, укажите их род.
Бра, депо, пари, Миссури, какаду, какао, крупье, метро, пальто, ООН.
7. От данных существительных образуйте формы именительного падежа множественного числа.
Адрес, бухгалтер, директор, договор, гусёнок, год, кочерга, катер, корпус, орден, офицер, ректор, сват, цвет, шофёр, паспорт, вексель, купол.
8. От прилагательных образуйте все возможные формы степеней сравнения.
Злой, хороший, красивый, глубокий, умный, деловой, дорогой, сухой.
9. Образуйте краткие формы от прилагательных.
Беспочвенный, бессмысленный, медленный, могущественный, двусмысленный, родственный, единственный, соответственный, тождественный.
10. Запишите примеры, заменяя числа словами: 675+25, 784-345.

2 ЭТАП – Промежуточная аттестация по итогам освоение дисциплины

Комплекс заданий

Общие критерии оценивания

№ п/п	Процент правильных ответов	Оценка
1.	86 % – 100 %	5 («отлично»)
2.	70 % – 85 %	4 («хорошо»)
3.	51 % – 69 %	3 (удовлетворительно)
4.	50 % и менее	2 (неудовлетворительно)

Вариант 1

тест по теме: «Синтаксис и пунктуация»

Задания закрытого типа {Тестовые задания}

- 1 Укажите слова, в которых на месте пропуска пишется буква А.

а) др...жать	г) к...роткий
б) усл...ждать	д) огр...дить
в) осл...жнять	
- 2 Укажите слова, в которых на месте пропуска пишется буква Е.

а) расст...лать	г) бл...стеть
б) расст...лить	д) бл...стать
в) отп...реть	
- 3 В каком предложении надо поставить тире между подлежащим и сказуемым?
 - а) Кровь людская не водица.
 - б) Зимний лес словно сказка.
 - в) Охранять природу значит охранять родину.
 - г) Пруд как блестящая сталь.
- 4 Найдите односоставное предложение.
 - а) В лесу всё тихо.
 - б) Осенней свежестью благоухает сад.
 - в) Ребята поставили палатки.
 - г) Всем хотелось принять участие в вечере.
- 5 В каком предложении союз и соединяет однородные члены (знаки препинания не расставлены)?
 - а) Зима и на улицах снег.
 - б) На полках стояли книги и лежали журналы.
 - в) Каникулы и ребята уезжают в лагерь.

- г) Николай встал и молча зажѣг свет.
- 6 В каком предложении выделенное слово является вводным и требует обособления (знаки препинания не расставлены)?
- а) *К несчастью* дожди мешали путешествию.
б) Облака *казались* похожими на животных.
в) Дождь лил как из ведра *однако* мы шли дальше.
г) Я *по-вашему* всё равно не сделаю.
- 7 Найдите предложение, в котором надо обособить выделенные слова.
- а) *Спустя полчаса* Ким вывел ребят к роднику.
б) *Полный раздумья* шѣл я по большой дороге.
в) Весной *из далѣкого края* прибыли гости.
г) Он закрыл лицо и сидел *не двигаясь*.
- 8 Найдите сложное предложение (знаки препинания не расставлены).
- а) Все промолчали и по правде сказать сделали правильно.
б) Я знаю в вашем сердце есть и гордость и прямая честь.
в) Человек всегда должен думать о самом важном для себя и для других сбрасывая с себя пустые заботы.
г) Осень наступила высохли цветы и глядят уныло голые кусты.
- 9 Укажите предложение, в котором не нужна запятая.
- а) Анна улыбалась (?) и улыбка передавалась ему.
б) Ночной ветер зашуршал по крыше (?) и мне стало холодно.
в) Далеко внизу зеленела дубрава (?) и медленно несла свои воды река.
г) Сверху палило солнце (?) и до раскаленной кабинки нельзя было дотронуться.
- 10 Найдите предложение, соответствующее схеме: []: []. (Знаки не расставлены)
- а) Гуси высоко летят воды будет много.
б) Земля кругла на ней не скроешь тайны.
в) Я оглянулся у дороги стоял старичок.
г) Не хочешь ехать оставайся.
- 11 Найдите сложноподчинѣнное предложение.
- а) Левый, дальний берег по-прежнему тонул во тьме, и тьма рисовала там огромные нелепые фигуры.
б) Я взгляделся: то была молодая красивая девушка.
в) Она сидела в двадцати шагах от меня, задумчиво потупив голову и уронив руки себе на колени.
г) Я собрался было встать, как вдруг глаза мои остановились на неподвижном человеческом образе.
- 12 Укажите все цифры, на месте которых должны стоять запятые.
В глубокой прозрачной синеве (1) весело щебеча (2) кружили неугомонные ласточки (3) легко разрезая крыльями пространство (4) необъятного неба.
- а) 1, 3; б) 1, 2; в) 1, 2, 3, 4;
г) 1, 2, 3.
- 13 Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую.

- а) Гость вошёл и уже через пять минут овладел разговором и сделался центром общества.
- б) Много желал да ничего не поймал.
- в) В гостиной собрались человек восемь гостей да хозяева.
- г) Почти каждый вечер они уезжали в лес или на водопад.
- 14 Укажите грамматически правильное продолжение предложения.
Думая о завтрашнем дне,
- а) в первую очередь необходима цель в жизни
- б) не бойся мечтать.
- в) прошлое не должно забываться.
- г) будущая жизнь представляется мне яркой и безмятежной.
- 15 Укажите предложение с ошибкой в согласовании.
- а) Все, кто знали Павла, любили и уважали его.
- б) Ваня не был круглым сиротой, но поддержки старших никогда не чувствовал.
- в) Это была вынужденная остановка в пути.
- г) Немало споров вызвал новый фильм молодого режиссёра.
- 16 Отметьте вариант с ошибкой в построении предложения с несогласованным определением.
- а) Школьникам нравятся острые сюжеты «Бэлы», «Тамани» и «Фаталиста».
- б) Стихотворение «Парус» написано в 1832 году ещё совсем юным Лермонтовым.
- в) В стихотворении «Монологе» мы видим размышления поэта о жизни.
- г) Поэму «Демон» Лермонтов несколько раз переделывал.
- 17 Что не является словосочетанием?
- а) войти в дом;
- б) что-нибудь новое;
- в) закат алел;
- г) вдали от дороги.
- 18 В каком словосочетании вид связи – примыкание?
- а) глубокое озеро;
- б) семь дней;
- в) белый от снега;
- г) жить дружно.
- 19 В каком предложении надо поставить тире между подлежащим и сказуемым?
- а) Два да пять будет семь.
- б) Дальнее расстояние не помеха дружбы.
- в) Биться в одиночку жизни не перевернуть.
- г) Утро ясное, морозное.
- 20 Установите соответствие между предложением и его видом:

А) Век живи – век учись.	1. СПП
Б) Умный надеется на себя, а глупец - на счастливый случай.	2. БСП
В) Длинный язык – лестница, по которой ходят несчастья.	3. ССП
Г) Не берись лапти плести, не надравши лыка.	4. Простое осложненное

А) А-1, Б-2. В-3, Г-4

Б) А -2 , Б -3, В -1, Г-4

В) А-3, Б-4. В-1, Г-2

Г) А-4, Б-1. В-2, Г-3

Ключ ответов

№ вопроса	Верный ответ	№ вопроса	Верный ответ	№ вопроса	Верный ответ
1	б, д	8	г	15	а
2	б,в,г	9	в	16	в
3	в	10	в	17	в
4	г	11	а	18	г
5	г	12	г	19	в
6	а	13	б	20	б
7	б	14	б		

Задания открытого типа**Общие критерии оценивания**

п/п	Процент правильных ответов	Оценка
	86 % – 100 %	5 («отлично»)
	70 % – 85 %	4 («хорошо»)
	51 % – 69 %	3 (удовлетворительно)
	50 % и менее	2 (неудовлетворительно)

*{Задания открытого типа}***Вопрос № 1**

Самостоятельная неизменяемая часть речи, которая обозначает признак действия или признак признака – это :

Ответ:

Вопрос № 2

Раздел науки о языке, в котором изучается система знаков препинания и правила их построения – это...

Ответ:

Вопрос № 3

Предложения, которые имеют и главные и второстепенные члены называются...

Ответ:

Вопрос № 4

Член предложения, отвечающий на вопросы косвенных падежей - это

Ответ:

Вопрос № 5

Член предложения, отвечающий на вопросы «какой?» - это

Ответ:

Вопрос № 6

Чем осложнено предложение. Ласточки, дрозды, грачи улетают в теплые края.

Ответ:**Вопрос № 7**

Какие члены предложения отвечают на один и тот же вопрос и относятся к одному и тому же члену предложения?

Ответ:**Вопрос №8**

Как называют предложения, у которых грамматическая основа состоит только из одного главного члена.

Ответ:**Вопрос №9**

Односоставные предложения, в которых главный член, соотносимый со сказуемым, может быть выражен глаголом в форме 1 и 2 лица единственного или множественного числа изъявительного наклонения (в настоящем и в будущем времени) или в повелительном наклонении, называются...

Ответ:**Вопрос №10**

Односоставные **предложения** со сказуемым, которое обозначает действие или состояние без действующего лица, называются

Ответ:

Ключ ответов

№ вопроса	Верный ответ	№ вопроса	Верный ответ
1	Наречие	8	Односоставное
2	Пунктуация	9	Определенно-личными
3	Распространенные	10	Безличные
4	Дополнение		
5	Определение		
6	Однородными подлежащими		
7	Однородные		

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Итоговый контроль проводится в форме экзамена в ходе экзаменационной сессии с выставлением итоговой оценки по дисциплине. К экзамену допускаются обучающиеся, успешно выполнившие все виды отчетности, предусмотренные по дисциплине учебным планом. В ходе экзамена проверяется степень усвоения материала, умение творчески и последовательно, четко и кратко отвечать на поставленные вопросы, делать конкретные выводы и формулировать обоснованные предложения. Итоговая оценка охватывает проверку достижения всех заявленных целей изучения дисциплины и проводится для контроля уровня понимания обучающимися связей между различными ее элементами.

В ходе итогового контроля акцент делается на проверку способностей обучающихся к творческому мышлению и использованию понятийного аппарата дисциплины в решении профессиональных задач по соответствующей специальности.

Знания, умения и навыки обучающихся на экзамене оцениваются по пятибалльной системе. Положительная оценка («отлично», «хорошо», «удовлетворительно») заносится в зачетно-экзаменационную ведомость и зачетную книжку лично преподавателем. Оценка «неудовлетворительно» проставляется только в экзаменационную ведомость обучающегося.

Общими критериями, определяющими оценку знаний на экзамене являются:

«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно»
наличие глубоких, исчерпывающих знаний в объеме пройденного курса в соответствии с поставленными программой курса целями обучения, правильные, уверенные действия по применению полученных знаний на практике, грамотное и логически стройное изложение материала при ответе	наличие твердых и достаточно полных знаний в объеме пройденного курса в соответствии с целями обучения, незначительные ошибки при освещении заданных вопросов, правильные действия по применению знаний на практике	наличие твердых знаний в объеме пройденного курса в соответствии с целями обучения, но изложение ответов с ошибками, исправляемыми после дополнительных вопросов, необходимость наводящих вопросов, в целом правильные действия по применению знаний на практике	наличие грубых ошибок в ответе, неумение применять знания на практике