



Автономная некоммерческая образовательная организация  
высшего образования  
«Воронежский экономико-правовой институт»  
(АНОО ВО «ВЭПИ»)

УТВЕРЖДАЮ

Проректор

по учебно-методической работе

*А.Ю. Жильников*

« 21 » *апреля* 2021 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.О.08 Кросс-культурный менеджмент

(наименование дисциплины (модуля))

37.04.01 Психология

(код и наименование направления подготовки)

Направленность (профиль) Психологическое консультирование участников образовательных отношений

(наименование направленности (профиля))

Квалификация выпускника \_\_\_\_\_

Магистр

(наименование квалификации)

Форма обучения \_\_\_\_\_

очная, очно-заочная

(очная, очно-заочная, заочная)

Рабочая программа дисциплины (модуля) разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 29.07.2020 № 841, учебным планом образовательной программы высшего образования – программы магистратуры 37.04.01 Психология, направленность (профиль) «Психологическое консультирование участников образовательных отношений».

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры психологии.

Протокол от « 17 » октябре 20 21 г. № 2

Заведующий кафедрой



Л.В. Абдалина

Разработчики:

Профессор



Л.В. Абдалина

## 1. Цель освоения дисциплины (модуля)

Целью освоения дисциплины (модуля) «Кросс-культурный менеджмент» является формирование у обучающихся целостного системного представления о взаимосвязи стилей управления, моделей менеджмента и культурных и национальных особенностей; освоение обучающимися комплекса теоретических знаний в области кросс-культурного менеджмента с учетом национальных стереотипов управления; овладение обучающимися практическими навыками в области планирования, стимулирования и осуществления взаимодействия с участниками образовательных отношений из иной культурной и национальной среды.

## 2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы высшего образования – программы магистратуры

Дисциплина (модуль) «Кросс-культурный менеджмент» относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)».

Для освоения данной дисциплины (модуля) необходимы результаты обучения, полученные в предшествующих дисциплинах (модулях): «Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации».

Перечень последующих дисциплин (модулей) и практик, для которых необходимы результаты обучения, полученные в данной дисциплине (модуле): «Современные направления семейного консультирования», «Психолого-педагогическое сопровождение социализации личности», «Психодиагностика и экспертиза в деятельности психолога», «Учебная практика (педагогическая практика)», «Производственная практика (научно-исследовательская (квалификационная) практика)», «Производственная практика (преддипломная практика)», «Производственная практика (производственная практика в профильных организациях)».

## 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесённых с установленными в образовательной программе высшего образования – программе магистратуры индикаторами достижения компетенций

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)
УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	ИУК-5.1. Имеет представление о сущности и принципах анализа разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия	Знать: сущность и принципы анализа разнообразия культур Уметь: применять знания об анализе разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия Владеть: навыками анализа разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия
	ИУК-5.2. Демонстрирует способность анализировать и	Знать: особенности и разнообразие культур

	учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	Уметь: анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия Владеть: навыками межкультурного взаимодействия
ОПК-6. Способен разрабатывать и реализовывать комплексные программы предоставления психологических услуг по индивидуальному, семейному и групповому психологическому консультированию в соответствии с потребностями и целями клиента	ИОПК-6.1. Разрабатывает комплексные программы предоставления психологических услуг	Знать: методику разработки комплексных программ предоставления психологических услуг с учетом разнообразия культур Уметь: разрабатывать комплексные программы предоставления психологических услуг с учетом разнообразия культур Владеть: навыками разработки комплексных программ предоставления психологических услуг с учетом разнообразия культур
ОПК-7. Способен вести просветительскую и психолого-профилактическую деятельность среди различных категорий населения с целью повышения психологической культуры общества и понимания роли психологии в решении социально и индивидуально значимых задач в сфере охраны здоровья и смежных с ней областей	ИОПК-7.1. Использует базовые теоретические знания, а также практические навыки и умения для повышения психологической культуры общества и понимания роли психологии в решении социально и индивидуально значимых задач в сфере охраны здоровья и смежных с ней областей	Знать: теорию повышения психологической культуры общества с учетом разнообразия культур Уметь: с учетом разнообразия культур вести просветительскую и психолого-профилактическую деятельность среди различных категорий населения с целью повышения психологической культуры общества и понимания роли психологии в решении социально и индивидуально значимых задач в сфере охраны здоровья и смежных с ней областей Владеть: навыками проведения с учетом разнообразия культур просветительскую и психолого-профилактическую деятельность среди различных категорий населения с целью повышения психологической культуры общества и понимания роли психологии в решении социально и индивидуально значимых задач в сфере охраны здоровья и смежных с ней областей
	ИОПК-7.2. Разрабатывает и реализует психолого-профилактические мероприятия среди различных категорий населения	Знать: методику разработки психолого-профилактических мероприятий с учетом разнообразия культур среди различных категорий населения Уметь: разрабатывать психолого-профилактические мероприятия с учетом разнообразия культур среди различных категорий населения Владеть: навыками реализации психолого-профилактических

		мероприятий с учетом разнообразия культур среди различных категорий населения
ПК-8. Способен составлять психолого-педагогические заключения по результатам диагностического обследования с целью ориентации субъектов образовательного процесса в проблемах личностного и социального развития обучающихся, определения степени нарушений в психическом, личностном и социальном развитии детей и обучающихся	ИПК-8.1. Знает способы интерпретации и представления результатов психодиагностического обследования	Знать: способы интерпретации и представления результатов психодиагностического обследования с учетом влияния национальной культуры Уметь: интерпретировать результаты психодиагностического обследования с учетом влияния национальной культуры Владеть: навыками представления результатов психодиагностического обследования с учетом влияния национальной культуры

#### 4. Структура и содержание дисциплины (модуля)

##### 4.1. Структура дисциплины (модуля)

4.1.1. Объем дисциплины (модуля) и виды учебной работы по очной форме обучения:

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр	
		№ 2	
		часов	
Контактная работа (всего):	51	51	
В том числе:			
Лекции (Л)	17	17	
Практические занятия (Пр)	34	34	
Лабораторная работа (Лаб)	-	-	
Самостоятельная работа обучающихся (СР)	57	57	
Промежуточная аттестация	Форма промежуточной аттестации	3	3
	Количество часов	-	-
Общая трудоемкость дисциплины (модуля)	Часы	108	108
	Зачетные единицы	3	3

4.1.2. Объем дисциплины (модуля) и виды учебной работы по очно-заочной форме обучения:

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр	
		№ 4	
		часов	
Контактная работа (всего):	34	34	
В том числе:			
Лекции (Л)	17	17	
Практические занятия (Пр)	17	17	

Лабораторная работа (Лаб)		-	-
Самостоятельная работа обучающихся (СР)		74	74
Промежуточная аттестация	Форма промежуточной аттестации	3	3
	Количество часов	-	-
Общая трудоемкость дисциплины (модуля)	Часы	108	108
	Зачетные единицы	3	3

#### 4.2. Содержание дисциплины (модуля):

##### 4.2.1. Содержание дисциплины (модуля) по очной форме обучения:

Наименование раздела, темы	Код компетенции, код индикатора достижения компетенции	Количество часов, выделяемых на контактную работу, по видам учебных занятий			Кол-во часов СР	Виды СР	Контроль
		Л	Пр	Лаб			
Тема 1. Роль межкультурных коммуникаций в обществе	УК-5 ИУК-5.1 ИУК-5.2 ОПК-6 ИОПК-6.1	2	4	-	6	Работа с литературой, подготовка к устному опросу, выполнению заданий	Устный опрос, задания
Тема 2. Использование основ кросс-культурной психологии для эффективных межкультурных коммуникаций	УК-5 ИУК-5.1 ОПК-6 ИОПК-6.1 ОПК-7 ИОПК-7.1 ИОПК-7.2	4	6	-	6	Работа с литературой, подготовка к устному опросу, написанию эссе, выполнению заданий	Устный опрос, эссе, задания
Тема 3. Использование основ кросс-культурного менеджмента в межкультурных коммуникациях	УК-5 ИУК-5.1 ИУК-5.2 ОПК-6 ИОПК-6.1	2	6	-	6	Работа с литературой, подготовка к устному опросу, выполнению заданий	Устный опрос, задания

Наименование раздела, темы	Код компетенции, код индикатора достижения компетенции	Количество часов, выделяемых на контактную работу, по видам учебных занятий			Кол-во часов СР	Виды СР	Контроль
		Л	Пр	Лаб			
Тема 4. Риторика межкультурного общения	УК-5 ИУК-5.1 ИУК-5.2	2	2	-	8	Работа с литературой, подготовка к устному опросу, написанию эссе, выполнению заданий	Устный опрос, эссе, задания
Тема 5. Этика межкультурного общения	УК-5 ИУК-5.1 ИУК-5.2	2	2	-	8	Работа с литературой, подготовка к устному опросу, выполнению заданий	Устный опрос, задания
Тема 6. Особенности различных видов обучения в кросс-культурном контексте	УК-5 ИУК-5.1 ИУК-5.2 ОПК-6 ИОПК-6.1 ПК-8 ИПК-8.1	2	6	-	8	Работа с литературой, подготовка к устному опросу, выполнению кейсов	Устный опрос, кейс
Тема 7. Управление кросс-культурными конфликтами	УК-5 ИУК-5.1 ИУК-5.2 ОПК-6 ИОПК-6.1 ОПК-7 ИОПК-7.1 ИОПК-7.2	3	6	-	8	Работа с литературой, подготовка к устному опросу, выполнению кейсов	Устный опрос, кейс
Обобщающее занятие	УК-5 ИУК-5.1 ИУК-5.2 ОПК-6 ИОПК-6.1 ОПК-7 ИОПК-7.1 ИОПК-7.2 ПК-8 ИПК-8.1	-	2	-	7	Подготовка к зачету	Зачет
<b>ВСЕГО ЧАСОВ:</b>		17	34	-	57	-	-

Тема 1. Роль межкультурных коммуникаций в обществе – 12 ч.

Лекции – 2 ч. Содержание: проблема определения понятия «культура», диалог культур, национальные культурные стереотипы, проблема соотношения языка и культуры, гипотеза лингвистической относительности, условия существования культуры, перевод как лингвокультурологический процесс, понятие культурного шока, этапы и значение культурного шока, приемы преодоления культурного шока.

Практические занятия – 4 ч.

Контрольные вопросы:

1. Каково значение межкультурной коммуникации в современном мире?
2. Дайте определение культуры.
3. В чем разница между этик- и эмик-подходом в кросс-культурных исследованиях?
4. Что такое языковая картина мира?
5. Дайте определение национальному менталитету и национальному характеру.
6. В чем суть гипотезы лингвистической относительности?
7. Охарактеризуйте перевод как лингвокультурологический процесс.
8. Что относится к основным ценностям немецкоязычной, англоязычной и испаноязычной групп?
9. Каковы основные ценности в азиатской культуре?
10. Перечислите этапы культурного шока. Каково его значение?
11. Охарактеризуйте методику разработки комплексных программ предоставления психологических услуг с учетом разнообразия культур.

Тема 2. Использование основ кросс-культурной психологии для эффективных межкультурных коммуникаций – 16 ч.

Лекции – 4 ч. Содержание: когнитивная картина мира в разных культурных группах, специфика психических процессов в разных культурных группах, особенности когнитивной деятельности в разных культурных группах, психология эмоций в кросс-культурном контексте, общие особенности невербального поведения в разных культурных группах, специфика восприятия пространства и времени в разных культурных группах.

Практические занятия – 6 ч.

Контрольные вопросы:

1. Что такое когнитивная картина мира?
2. Дайте определение понятию «концепт».
3. Для чего необходимо знать основные концепты той или иной культуры?
4. Перечислите основные концепты англосаксонской культуры. Чем они будут отличаться в британском и американском вариантах?
5. Что может дать знание основ кросс-культурной психологии?
6. Перечислите основные концепты немецкого языка?

7. Перечислите основные концепты в китайской и японской культурах.
8. Назовите основные концепты испанского языка.
9. Каковы особенности восприятия пространства и времени в рассматриваемых нами культурных группах?
10. Для чего необходимо знать основные особенности невербальной коммуникации в разных культурах?
11. Опишите основные особенности невербального общения в разных культурах.
12. Расскажите теоретические аспекты повышения психологической культуры общества с учетом разнообразия культур.
13. Охарактеризуйте методику разработки психолого-профилактических мероприятий с учетом разнообразия культур среди различных категорий населения.

Тема 3. Использование основ кросс-культурного менеджмента в межкультурных коммуникациях – 14 ч.

Лекции – 2 ч. Содержание: специфика поведения и деятельности представителей разных культурных групп, модели мотивации сотрудников в разных культурах, лидерство в интернациональных компаниях, специфика командной работы в разных культурах, генезис корпоративной культуры в социокультурном контексте, общекультурные коммуникативные особенности разных культурных групп, специфика юмора в разных культурах.

Практические занятия – 6 ч.

Контрольные вопросы:

1. Перечислите основания классификации культур по Р. Льюису. В каких случаях вы можете использовать данную информацию?
2. Перечислите основания для классификации культур по Э. Холла, Г. Хофстеде. Согласны ли вы с ним?
3. Охарактеризуйте типы корпоративных культур.
4. Каковы способы мотивации сотрудников в разных культурных группах?
5. Опишите общие особенности коммуникативного поведения англосаксонских народов. Что общего и различного между представителями отдельных стран?
6. Опишите общие коммуникативные особенности латиноамериканцев.
7. Опишите и аргументируйте, основываясь на концепции Г. Хофстеде и Р. Льюиса коммуникативные особенности представителей азиатских культур.
8. Опишите общие коммуникативные особенности россиян.
9. Что послужило причиной возникновения такого явления как «спэнглиш»?
10. Для чего необходимо иметь представление о специфике юмора в разных культурах?

#### Тема 4. Риторика межкультурного общения - 12 ч.

Лекции – 2 ч. Содержание: дискурсивные модели в разных культурах и их невербальное воплощение в различных видах делового общения, деловые письма: особенности и приемы деловых писем в разных деловых традициях, инвариантная и культурно-специфическая составляющая делового телефонного разговора.

Практические занятия – 2 ч.

Контрольные вопросы:

1. Опишите общие особенности структуры и стиля делового письма.
2. Охарактеризуйте деловое письмо в испаноязычном обществе.
3. Охарактеризуйте деловое письмо в немецкоязычном обществе.
4. В чем общая специфика делового общения по телефону?
5. Кратко опишите специфику делового общения в каждой культурной группе.

#### Тема 5. Этика межкультурного общения - 12 ч.

Лекции – 2 ч. Содержание: особенности этикета дарения в разных культурах, особенности гастрономического этикета в кросс-культурном контексте.

Практические занятия – 2 ч.

Контрольные вопросы:

1. Для чего современному человеку необходимо знать основные правила международного гастрономического этикета и этикета дарения?
2. Каковы особенности этикета дарения в разных культурных группах?
3. Каковы особенности гастрономического этикета в разных культурных группах?

Тема 6. Особенности различных видов обучения в кросс-культурном контексте – 16 ч.

Лекции – 2 ч. Содержание: культуры полезности и культуры достоинства, стили обучения и особенности преподавания в разных культурах, модели тьюторства в разных странах, специфика мотивации и командной работы обучающихся в разных культурных группах, общая специфика групповой работы в разных культурах, общие особенности методов обучения и контрольно-измерительных материалов в разных культурных группах.

Практические занятия – 6 ч.

Контрольные вопросы:

1. Назовите цели и ценности обучения в разных культурных группах.
2. Опишите основные особенности стилей обучения и стилей преподавания в разных культурах.
3. Перечислите основные методы обучения в разных культурных группах.
4. Опишите особенности и проблемы педагогического дискурса в поликультурном пространстве.

5. Что понимается под креативным решением проблем в западной когнитивной традиции; восточной когнитивной традиции?

6. Если вы будете готовить задания для поликультурной аудитории, какой тип заданий вы подготовите для американских студентов; китайских студентов?

7. В чем разница моделей тьюторства в разных культурных группах?

8. Каким образом мы можем использовать теорию множественного интеллекта Х. Гарднера в образовательных практиках?

9. Охарактеризуйте способы интерпретации и представления результатов психодиагностического обследования с учетом влияния национальной культуры.

Тема 7. Управление кросс-культурными конфликтами - 17 ч.

Лекции – 3 ч. Содержание: основные этапы и принципы разрешения конфликта, мониторинг коммуникаций, поведенческих различий и эмоционального напряжения, альтернативные подходы к улаживанию конфликта, практические советы.

Практические занятия – 6 ч.

Контрольные вопросы:

1. Какие проблемы лежат в основе любого кросс-культурного конфликта?

2. Какие этапы разрешения кросс-культурного конфликта вы можете назвать?

3. Какие меры стратегического характера требуется предпринять для того, чтобы снизить остроту кросс-культурных конфликтов в будущем?

4. Что представляет собой мониторинг коммуникации? Каковы основные причины нарушений коммуникаций в коллективах с представителями разных культурных традиций?

5. Каким образом можно провести мониторинг поведенческих различий сотрудников организации?

6. Как определить стадию эмоционального напряжения при возникновении кросс-культурного конфликта?

7. Какие факторы влияют на выбор мер по улаживанию кросс-культурного конфликта?

8. Какую характеристику вы можете дать четырем базовым стратегиям, используемым для урегулирования кросс-культурного конфликта?

9. От чего зависит выбор той или иной стратегии по урегулированию кросс-культурного конфликта?

4.2.2. Содержание дисциплины (модуля) по очно-заочной форме обучения:

Наименование раздела, темы	Код компетенции, код индикатора достижения компетенции	Количество часов, выделяемых на контактную работу, по видам учебных занятий			Кол-во часов СР	Виды СР	Контроль
		Л	Пр	Лаб			
Тема 1. Роль межкультурных коммуникаций в обществе	УК-5 ИУК-5.1 ИУК-5.2 ОПК-6 ИОПК-6.1	2	2	-	10	Работа с литературой, подготовка к устному опросу, выполнению заданий	Устный опрос, задания
Тема 2. Использование основ кросс-культурной психологии для эффективных межкультурных коммуникаций	УК-5 ИУК-5.1 ОПК-6 ИОПК-6.1 ОПК-7 ИОПК-7.1 ИОПК-7.2	4	2	-	10	Работа с литературой, подготовка к устному опросу, написанию эссе, выполнению заданий	Устный опрос, эссе, задания
Тема 3. Использование основ кросс-культурного менеджмента в межкультурных коммуникациях	УК-5 ИУК-5.1 ИУК-5.2 ОПК-6 ИОПК-6.1	2	2	-	10	Работа с литературой, подготовка к устному опросу, выполнению заданий	Устный опрос, задания
Тема 4. Риторика межкультурного общения	УК-5 ИУК-5.1 ИУК-5.2	2	2	-	10	Работа с литературой, подготовка к устному опросу, написанию эссе, выполнению заданий	Устный опрос, эссе, задания
Тема 5. Этика межкультурного общения	УК-5 ИУК-5.1 ИУК-5.2	2	2	-	10	Работа с литературой, подготовка к устному опросу, выполнению заданий	Устный опрос, задания

Наименование раздела, темы	Код компетенции, код индикатора достижения компетенции	Количество часов, выделяемых на контактную работу, по видам учебных занятий			Кол-во часов СР	Виды СР	Контроль
		Л	Пр	Лаб			
Тема 6. Особенности различных видов обучения в кросс-культурном контексте	УК-5 ИУК-5.1 ИУК-5.2 ОПК-6 ИОПК-6.1 ПК-8 ИПК-8.1	2	2	-	10	Работа с литературой, подготовка к устному опросу, выполнению кейсов	Устный опрос, кейс
Тема 7. Управление кросс-культурными конфликтами	УК-5 ИУК-5.1 ИУК-5.2 ОПК-6 ИОПК-6.1 ОПК-7 ИОПК-7.1 ИОПК-7.2	3	3	-	10	Работа с литературой, подготовка к устному опросу, выполнению кейсов	Устный опрос, кейс
Обобщающее занятие	УК-5 ИУК-5.1 ИУК-5.2 ОПК-6 ИОПК-6.1 ОПК-7 ИОПК-7.1 ИОПК-7.2 ПК-8 ИПК-8.1	-	2	-	4	Подготовка к зачету	Зачет
<b>ВСЕГО ЧАСОВ:</b>		17	17	-	74	-	-

Тема 1. Роль межкультурных коммуникаций в обществе – 14 ч.

Лекции – 2 ч. Содержание: проблема определения понятия «культура», диалог культур, национальные культурные стереотипы, проблема соотношения языка и культуры, гипотеза лингвистической относительности, условия существования культуры, перевод как лингвокультурологический процесс, понятие культурного шока, этапы и значение культурного шока, приемы преодоления культурного шока.

Практические занятия – 2 ч.

Контрольные вопросы:

1. Каково значение межкультурной коммуникации в современном мире?
2. Дайте определение культуры.

3. В чем разница между этик- и эмик-подходом в кросс-культурных исследованиях?

4. Что такое языковая картина мира?

5. Дайте определение национальному менталитету и национальному характеру.

6. В чем суть гипотезы лингвистической относительности?

7. Охарактеризуйте перевод как лингвокультурологический процесс.

8. Что относится к основным ценностям немецкоязычной, англоязычной и испаноязычной групп?

9. Каковы основные ценности в азиатской культуре?

10. Перечислите этапы культурного шока. Каково его значение?

11. Охарактеризуйте методику разработки комплексных программ предоставления психологических услуг с учетом разнообразия культур.

Тема 2. Использование основ кросс-культурной психологии для эффективных межкультурных коммуникаций – 16 ч.

Лекции – 4 ч. Содержание: когнитивная картина мира в разных культурных группах, специфика психических процессов в разных культурных группах, особенности когнитивной деятельности в разных культурных группах, психология эмоций в кросс-культурном контексте, общие особенности невербального поведения в разных культурных группах, специфика восприятия пространства и времени в разных культурных группах.

Практические занятия – 2 ч.

Контрольные вопросы:

1. Что такое когнитивная картина мира?

2. Дайте определение понятию «концепт».

3. Для чего необходимо знать основные концепты той или иной культуры?

4. Перечислите основные концепты англосаксонской культуры. Чем они будут отличаться в британском и американском вариантах?

5. Что может дать знание основ кросс-культурной психологии?

6. Перечислите основные концепты немецкого языка?

7. Перечислите основные концепты в китайской и японской культурах.

8. Назовите основные концепты испанского языка.

9. Каковы особенности восприятия пространства и времени в рассматриваемых нами культурных группах?

10. Для чего необходимо знать основные особенности невербальной коммуникации в разных культурах?

11. Опишите основные особенности невербального общения в разных культурах.

12. Расскажите теоретические аспекты повышения психологической культуры общества с учетом разнообразия культур.

13. Охарактеризуйте методику разработки психолого-профилактических мероприятий с учетом разнообразия культур среди различных категорий населения.

Тема 3. Использование основ кросс-культурного менеджмента в межкультурных коммуникациях - 14 ч.

Лекции – 2 ч. Содержание: специфика поведения и деятельности представителей разных культурных групп, модели мотивации сотрудников в разных культурах, лидерство в интернациональных компаниях, специфика командной работы в разных культурах, генезис корпоративной культуры в социокультурном контексте, общекультурные коммуникативные особенности разных культурных групп, специфика юмора в разных культурах.

Практические занятия – 2 ч.

Контрольные вопросы:

1. Перечислите основания классификации культур по Р. Льюису. В каких случаях вы можете использовать данную информацию?
2. Перечислите основания для классификации культур по Э. Холла, Г. Хофстеде. Согласны ли вы с ним?
3. Охарактеризуйте типы корпоративных культур.
4. Каковы способы мотивации сотрудников в разных культурных группах?
5. Опишите общие особенности коммуникативного поведения англосаксонских народов. Что общего и различного между представителями отдельных стран?
6. Опишите общие коммуникативные особенности латиноамериканцев.
7. Опишите и аргументируйте, основываясь на концепции Г. Хофстеде и Р. Льюиса коммуникативные особенности представителей азиатских культур.
8. Опишите общие коммуникативные особенности россиян.
9. Что послужило причиной возникновения такого явления как «спэнглиш»?
10. Для чего необходимо иметь представление о специфике юмора в разных культурах?

Тема 4. Риторика межкультурного общения - 14 ч.

Лекции – 2 ч. Содержание: дискурсивные модели в разных культурах и их невербальное воплощение в различных видах делового общения, деловые письма: особенности и приемы деловых писем в разных деловых традициях, инвариантная и культурно-специфическая составляющая делового телефонного разговора.

Практические занятия – 2 ч.

Контрольные вопросы:

1. Опишите общие особенности структуры и стиля делового письма.
2. Охарактеризуйте деловое письмо в испаноязычном обществе.

3. Охарактеризуйте деловое письмо в немецкоязычном обществе.
4. В чем общая специфика делового общения по телефону?
5. Кратко опишите специфику делового общения в каждой культурной группе.

Тема 5. Этика межкультурного общения - 14 ч.

Лекции – 2 ч. Содержание: особенности этикета дарения в разных культурах, особенности гастрономического этикета в кросс-культурном контексте.

Практические занятия – 2 ч.

Контрольные вопросы:

1. Для чего современному человеку необходимо знать основные правила международного гастрономического этикета и этикета дарения?
2. Каковы особенности этикета дарения в разных культурных группах?
3. Каковы особенности гастрономического этикета в разных культурных группах?

Тема 6. Особенности различных видов обучения в кросс-культурном контексте – 14 ч.

Лекции – 2 ч. Содержание: культуры полезности и культуры достоинства, стили обучения и особенности преподавания в разных культурах, модели тьюторства в разных странах, специфика мотивации и командной работы обучающихся в разных культурных группах, общая специфика групповой работы в разных культурах, общие особенности методов обучения и контрольно-измерительных материалов в разных культурных группах.

Практические занятия – 2 ч.

Контрольные вопросы:

1. Назовите цели и ценности обучения в разных культурных группах.
2. Опишите основные особенности стилей обучения и стилей преподавания в разных культурах.
3. Перечислите основные методы обучения в разных культурных группах.
4. Опишите особенности и проблемы педагогического дискурса в поликультурном пространстве.
5. Что понимается под креативным решением проблем в западной когнитивной традиции; восточной когнитивной традиции?
6. Если вы будете готовить задания для поликультурной аудитории, какой тип заданий вы подготовите для американских студентов; китайских студентов?
7. В чем разница моделей тьюторства в разных культурных группах?
8. Каким образом мы можем использовать теорию множественного интеллекта Х. Гарднера в образовательных практиках?

9. Охарактеризуйте способы интерпретации и представления результатов психодиагностического обследования с учетом влияния национальной культуры.

Тема 7. Управление кросс-культурными конфликтами - 16 ч.

Лекции – 3 ч. Содержание: основные этапы и принципы разрешения конфликта, мониторинг коммуникаций, поведенческих различий и эмоционального напряжения, альтернативные подходы к улаживанию конфликта, практические советы.

Практические занятия – 3 ч.

Контрольные вопросы:

1. Какие проблемы лежат в основе любого кросс-культурного конфликта?

2. Какие этапы разрешения кросс-культурного конфликта вы можете назвать?

3. Какие меры стратегического характера требуется предпринять для того, чтобы снизить остроту кросс-культурных конфликтов в будущем?

4. Что представляет собой мониторинг коммуникации? Каковы основные причины нарушений коммуникаций в коллективах с представителями разных культурных традиций?

5. Каким образом можно провести мониторинг поведенческих различий сотрудников организации?

6. Как определить стадию эмоционального напряжения при возникновении кросс-культурного конфликта?

7. Какие факторы влияют на выбор мер по улаживанию кросс-культурного конфликта?

8. Какую характеристику вы можете дать четырем базовым стратегиям, используемым для урегулирования кросс-культурного конфликта?

9. От чего зависит выбор той или иной стратегии по урегулированию кросс-культурного конфликта?

### **5. Оценочные материалы дисциплины (модуля)**

Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) представлены в виде фонда оценочных средств по дисциплине (модулю).

### **6. Методические материалы для освоения дисциплины (модуля)**

Методические материалы для освоения дисциплины (модуля) представлены в виде учебно-методического комплекса дисциплины (модуля).

### **7. Перечень учебных изданий, необходимых для освоения дисциплины (модуля)**

№ п/п	Библиографическое описание учебного издания	Используется при изучении разделов (тем)	Режим доступа
1.	Мясоедов, С. П. Кросс-культурный менеджмент : учебник для вузов / С. П. Мясоедов, Л. Г. Борисова. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 314 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02314-5.	1-7	<a href="https://urait.ru/bcode/489087">https://urait.ru/bcode/489087</a>
2.	Теория межкультурной коммуникации : учебник и практикум для вузов / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 265 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00365-9.	1-7	<a href="https://urait.ru/bcode/489699">https://urait.ru/bcode/489699</a>
3.	Кросс-культурный менеджмент : учебное пособие / Д. В. Запорожец, А. В. Назаренко, Д. С. Кенина [и др.]. — Ставрополь : Ставропольский государственный аграрный университет, 2018. — 87 с.	1-7	<a href="https://www.iprbookshop.ru/92982.html">https://www.iprbookshop.ru/92982.html</a>

## **8. Перечень электронных образовательных ресурсов, современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения дисциплины (модуля)**

### 8.1. Электронные образовательные ресурсы:

№ п/п	Наименование	Гиперссылка
1.	Министерство науки и высшего образования Российской Федерации:	<a href="https://www.minobrnauki.gov.ru">https://www.minobrnauki.gov.ru</a>
2.	Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки:	<a href="http://obrnadzor.gov.ru/ru/">http://obrnadzor.gov.ru/ru/</a>
3.	Федеральный портал «Российское образование»:	<a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>
4.	Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»:	<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
5.	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов:	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
6.	Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов:	<a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
7.	Электронно-библиотечная система «IPRbooks»:	<a href="http://www.IPRbooks.ru/">http://www.IPRbooks.ru/</a>
8.	Электронная библиотечная система Юрайт:	<a href="https://urait.ru/">https://urait.ru/</a>
9.	База данных электронных журналов:	<a href="http://www.iprbookshop.ru/6951.html">http://www.iprbookshop.ru/6951.html</a>

## 8.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

№ п/п	Наименование	Гиперссылка (при наличии)
1.	Электронно-библиотечная система «IPRbooks»:	<a href="http://www.IPRbooks.ru/">http://www.IPRbooks.ru/</a>
2.	Электронная библиотечная система Юрайт:	<a href="https://urait.ru/">https://urait.ru/</a>
3.	Универсальная научно-популярная энциклопедия Кругосвет	<a href="https://www.krugosvet.ru">https://www.krugosvet.ru</a>

## 9. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

№ п/п	Наименование помещения	Перечень оборудования и технических средств обучения	Состав комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства
1	304 Учебная аудитория для проведения учебных занятий	мебель ученическая (столы, стулья), доска для письма мелом, проектор, проекционный экран, персональный компьютер, баннеры, штатив, веб-камера, книжный стеллаж	<p>1. 1С:Предприятие 8 – Сублицензионный договор от 02.07.2020 № ЮС-2020-00731;</p> <p>2. Операционная система Windows – Акт приемки-передачи неисключительного права № 9751 от 09.09.2018. Лицензия Dream Spark Premium Electronic Software Delivery (5 years) Renewal;</p> <p>3. Справочно-правовая система «КонсультантПлюс» – Договор от 01.09.2020 № 75-2020/RDD;</p> <p>4. Справочно-правовая система «Гарант» – Договор от 01.09.2020 № СК6030/09/20;</p> <p>5. Microsoft Office – Сублицензионный договор от 12.01.2017 № Вж_ПО_123015-2017. Лицензия Office Std 2016 RUS OLP NL Acdmc;</p> <p>6. Антивирус ESET NOD32 – Сублицензионный</p>

№ п/п	Наименование помещения	Перечень оборудования и технических средств обучения	Состав комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства
			<p>договор от 27.07.2017 № ЮС-2017-00498;</p> <p>7. LibreOffice – Свободно распространяемое программное обеспечение;</p> <p>8. 7-Zip – Свободно распространяемое программное обеспечение отечественного производства.</p>
2	238 Учебная аудитория для проведения учебных занятий	<p>телевизоры, DVD-плеер, персональный компьютер, музыкальный центр, диван, кресла, флипчарт, мебель ученическая (столы, стулья), компьютерное кресло, книжные стеллажи, шкафы, наглядные учебные пособия, психодиагностический инструментарий, портреты ученых</p>	<p>1. 1С:Предприятие 8 – Сублицензионный договор от 02.07.2020 № ЮС-2020-00731;</p> <p>2. Операционная система Windows – Акт приемки-передачи неисключительного права № 9751 от 09.09.2018. Лицензия Dream Spark Premium Electronic Software Delivery (5 years) Renewal;</p> <p>3. Справочно-правовая система «КонсультантПлюс» – Договор от 01.09.2020 № 75-2020/RDD;</p> <p>4. Справочно-правовая система «Гарант» – Договор от 01.09.2020 № СК6030/09/20;</p> <p>5. Microsoft Office – Сублицензионный договор от 12.01.2017 № Вж_ПО_123015-2017. Лицензия Office Std 2016 RUS OLP NL Acdmc;</p> <p>6. Антивирус ESET NOD32 – Сублицензионный договор от 27.07.2017 № ЮС-2017-00498;</p> <p>7. LibreOffice – Свободно распространяемое программное обеспечение;</p>

№ п/п	Наименование помещения	Перечень оборудования и технических средств обучения	Состав комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства
			8. 7-Zip – Свободно распространяемое программное обеспечение отечественного производства.
3	326 Учебная аудитория для проведения учебных занятий	круглый стол, кресла, видеопроекторное оборудование для презентаций, средства звуковоспроизведения, экран, персональный компьютер, телевизор, столы письменные, столы ученические, портреты ученых, штатив, веб-камера, доска маркерная	<p>1. 1С:Предприятие 8 – Сублицензионный договор от 02.07.2020 № ЮС-2020-00731;</p> <p>2. Операционная система Windows – Акт приемки-передачи неисключительного права № 9751 от 09.09.2018. Лицензия Dream Spark Premium Electronic Software Delivery (5 years) Renewal;</p> <p>3. Справочно-правовая система «КонсультантПлюс» – Договор от 01.09.2020 № 75-2020/RDD;</p> <p>4. Справочно-правовая система «Гарант» – Договор от 01.09.2020 № СК6030/09/20;</p> <p>5. Microsoft Office – Сублицензионный договор от 12.01.2017 № Вж_ПО_123015-2017. Лицензия Office Std 2016 RUS OLP NL Acdmc;</p> <p>6. Антивирус ESET NOD32 – Сублицензионный договор от 27.07.2017 № ЮС-2017-00498;</p> <p>7. LibreOffice – Свободно распространяемое программное обеспечение;</p> <p>8. 7-Zip – Свободно распространяемое программное обеспечение отечественного производства.</p>

№ п/п	Наименование помещения	Перечень оборудования и технических средств обучения	Состав комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства
4	Компьютерный холл Аудитория для самостоятельной работы обучающихся	30 персональных компьютеров с доступом к сети Интернет, компьютерные столы, стулья	<p>1. 1С:Предприятие 8 – Сублицензионный договор от 02.07.2020 № ЮС-2020-00731;</p> <p>2. Операционная система Windows – Акт приемки-передачи неисключительного права № 9751 от 09.09.2018. Лицензия Dream Spark Premium Electronic Software Delivery (5 years) Renewal;</p> <p>3. Справочно-правовая система «КонсультантПлюс» – Договор от 01.09.2020 № 75-2020/RDD;</p> <p>4. Справочно-правовая система «Гарант» – Договор от 01.09.2020 № СК6030/09/20;</p> <p>5. Microsoft Office – Сублицензионный договор от 12.01.2017 № Вж_ПО_123015-2017. Лицензия Office Std 2016 RUS OLP NL Acdmc;</p> <p>6. Антивирус ESET NOD32 – Сублицензионный договор от 27.07.2017 № ЮС-2017-00498;</p> <p>7. LibreOffice – Свободно распространяемое программное обеспечение;</p> <p>8. 7-Zip – Свободно распространяемое программное обеспечение отечественного производства.</p>

**Лист регистрации изменений к рабочей программе дисциплины (модуля)**

№ п/п	Дата внесения изменений	Номера измененных листов	Документ, на основании которого внесены изменения	Содержание изменений	Подпись разработчика рабочей программы
1.	31.08.2022	17	Договор с ООО «Вузовское образование» от 25.03.2021 № 7764/21 Договор с ООО «Электронное издательство Юрайт» от 23.06.2022 № 5343	Актуализация литературы	
2.	31.08.2022	17-18	Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 37.04.01 Психология Приказ Минобрнауки России от 29.07.2020 № 841	Обновление профессиональных баз данных и информационных справочных систем, комплекта лицензионного программного обеспечения	
3.	31.08.2023	17	Договор с ООО «Вузовское образование» от 25.03.2021 № 7764/21 Лицензионный договор с ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ» от 23.06.2022 № 5343	Актуализация литературы	
4.	31.08.2023	17-18	Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 37.04.01 Психология Приказ Минобрнауки России	Обновление профессиональных баз данных и информационных справочных систем, комплекта лицензионного программного обеспечения	

			от 29.07.2020 № 841		
--	--	--	---------------------	--	--